



# *Il Libro degli Incantesimi*

*oli, pozioni ed incantesimi  
wicca*

*Merlyn Elfwood*



# Sommario

<i>Wicca: un'introduzione</i>	<i>pag. 4</i>
<i>1 - Gli strumenti dell'Arte</i>	<i>pag. 8</i>
* <i>Le basi</i>	
<i>2 - Gli Dei</i>	<i>pag. 24</i>
<i>3 - Il calendario magico</i>	<i>pag. 38</i>
<i>4 - Erbe, frutti, resine ed i loro usi magici</i>	<i>pag. 48</i>
<i>5 - Gli incensi di erbe, frutti, resine</i>	<i>pag. 72</i>
<i>6 - Gli olii magici</i>	<i>pag. 98</i>
<i>7 - Incantesimi vari</i>	<i>pag.114</i>
* <i>Incantesimi, cuscini ed inchiostri magici, rituali, divinazione</i>	
<i>8 - Gli Esseri Fatati</i>	<i>pag.124</i>
* <i>Vedere ed attirare gli Esseri Fatati</i>	
* <i>Le Fate dei giardini</i>	
<i>9 - Curiosità magiche</i>	<i>pag.135</i>
<i>10 - Giorni fausti ed infausti</i>	<i>pag.142</i>
<i>Bibliografia</i>	<i>pag.145</i>





# *Wicca: un'introduzione*



Da tempo immemorabile gli umani hanno perso il reale contatto con la loro vera Grande Madre, la Natura. Al giorno d'oggi fioriscono le erboristerie, gli agriturismi, i centri e le associazioni che si occupano di “naturale”, un “naturale” sempre filtrato da altri umani, una Natura senza insetti, senza serpenti, senza fatica. E senza magia.

Per coloro che abitano nelle città l'alienamento dalla Madre Terra è pressoché totale ed è impressionante pensare a quale timore e fastidio prova la maggior parte dei cittadini nei confronti delle semplici mosche e degli innocui moscerini, per non parlare di cosa troppi umani (cittadini e non) sono capaci di fare agli altri animali quali cani, gatti, uccelli (e non solo) per seguire i loro meschini egoismi, non riconoscendoli come figli della stessa Madre e sfruttandoli, troppo spesso seviziandoli crudelmente in ogni modo ed infine abbandonandoli o uccidendoli... Anche alcune religioni, che non hanno nulla a che vedere con la Vita, insegnano purtroppo che l'umano è l'essere più importante del pianeta (o magari dell'universo) e che tutto ciò che fa alla Natura ed ai suoi figli (gli appartenenti a queste credenze non si riconoscono come figli della Dea, ma riconoscono un unico Dio maschio) è per loro lecito e giusto (e soprattutto comodo!!), contribuendo così

fortemente a far fuoriuscire ed a giustificare i bassi istinti di coloro che, in tal modo, pur se sfruttatori e i crudeli, si considerano e vengono considerati da altri come dei “giusti” nel loro pieno diritto.

Sarebbe troppo facile identificare, come fanno alcuni, le religioni patriarcali con l’alienazione dalla Madre, ma è pur vero che società patriarcali che seguivano religioni patriarcali (vedi Ellenici, per esempio) non per questo disdegnavano la Grande Madre. Senza cadere in un facile femminismo, sarebbe più corretto dire che sono state le religioni monoteiste a creare il mito dell’uomo superiore ed a loro è più realistico assegnare la palma d’oro della distruzione della Vita e della Natura.

La Wicca è una religione politeista o, più correttamente, bitemista, in quanto riconosce due principi supremi (maschile e femminile) uguali da cui “discendono” tutte le varie Divinità (aspetti della Dea e del Dio, come nella religione induista) e gli esseri viventi dei vari mondi e dei vari piani. Divinità immanenti e trascendenti, Due in Uno, il Grande Principio che si scinde per divenire nuovamente Uno, come nel Tao. Come in un grande gioco (il gioco della vita) la Dea ed il Dio apparentemente si separano per divenire una cosa sola durante l’inverno, tornando uno in due durante la primavera e l’estate. Il grande ciclo delle ere non è diverso dal ciclo delle stagioni: al tempo dell’abbondanza (estate) succede il tempo del sonno (autunno), seguito dalla fine del ciclo (inverno) e dall’inizio di un nuovo ciclo (primavera). Nella nostra religione siamo soliti sottolineare l’inizio di ogni stagione, i solstizi e gli equinozi con delle cerimonie che, se un tempo potevano apparire propiziatriche, in realtà sono di ringraziamento per ciò che i nostri Dei ci offrono in ogni stagione, per la perfezione del ciclo della Vita.

Siccome ogni essere vivente è diverso dagli altri, noi non ci limitiamo nella scelta delle forme cui decidiamo di donare la

nostra devozione ed il nostro amore. Per intenderci, a seconda della personalità uno potrebbe sentirsi più vicino ad una Divinità di stile guerriero, quale la Morrigan o Kali o Ares o Thor, Odhinn o altre Divinità di altri pantheon. Alcuni si sentono più vicini alla Natura nella sua forma concreta ed amano sentirsi vicini alle vibrazioni di Cernunnos e della Signora delle Selve. Comunque chiamiamo i nostri Dei, in qualunque forma e vibrazione li invochiamo, possiamo stare certi che loro sono con noi. Perché loro sono sempre con noi: di solito siamo noi umani che decidiamo di ignorarli. Ma loro sono parte di noi, della nostra carne, del nostro sangue, del nostro spirito, della nostra mente, del nostro essere, così come sono parte degli alberi, dei fiori, delle foglie, di ogni singolo stelo di erba che calpestiamo o strappiamo senza amore, di ogni singolo animale, cane, gatto, uccello, insetto, serpente, mucca ed ogni altro essere vivente. Ricordiamolo sempre come la cosa più importante:

*la Dea ed il Dio sono in noi e noi siamo in loro.*

La Wicca è la religione della Natura e noi siamo la Natura, fratelli delle altre creature viventi o, come diciamo spesso quando invochiamo l'aiuto degli Esseri Fatati, siamo con essi "kith and kin", "amici e parenti (fratelli)". Cerchiamo l'aiuto degli Dei e dei Deva perché non siamo onnipotenti, non abbiamo la presunzione di credere di potere fare tutto noi da soli. Noi chiediamo l'aiuto delle forze della Natura e non le "comandiamo", come invece facevano in antico (esponendosi sempre a seri rischi, tra l'altro: un essere più potente di noi non può essere schiavizzato impunemente!!). Questo significa che la magia non è una cosa scontata (dico la formuletta e faccio il ritualino e via!), ma una cosa in cui entrano in gioco la nostra forza personale, il nostro spirito, la nostra mente, la nostra

volontà e la complicità degli spiriti della Natura, delle Divinità e/o degli spiriti dei disincarnati. Può non funzionare sempre, perché al mondo nulla è scontato – neanche il destino – o perfetto. Se così fosse, se tutto si riducesse ad una semplice questione meccanica chissà quali danni immensi avrebbero potuto creare nei secoli i cosiddetti “maghi neri” e quanto bene, al contrario, i benintenzionati!!

*Noi seguiamo il ritmo della Natura e cerchiamo di fluire con essa; siamo convinti che in tal modo potremo agire per il meglio.*

La Wicca è un invito a riscoprire il potere interiore insito in ognuno di noi, a fluire con il ritmo della Vita e della Via, a riscoprire quella forza e quella interezza che ci è stata piano piano assorbita e portata via dal tran tran quotidiano di una vita solo materiale, pensata e vissuta solo per soddisfare i propri bisogni corporali. La Wicca ci incita a sentire nuovamente in noi la forza della Natura, la nostra forza. Certo, fa parte della magia il cercare di far fluire determinate forze in direzioni a noi favorevoli (come avere più denaro, trovare il vero amore o fare piovere, per esempio) ed in questo non vi è nulla di male – anzi, ne è parte integrante! –, ma ricordate che prima di tutto la magia è una via spirituale, che deve portarci alla conoscenza ed al miglioramento di noi stessi.

# 1

## *Gli strumenti dell'Arte*



Gli strumenti tradizionali dell'Arte sono diversi:

**l'altare**, che può essere una mensola in cui non andrà nessuno a mettere le mani oppure una pietra larga in giardino, un tavolino adibito apposta o, in mancanza di altre possibilità, un'assicella di legno da porre sopra il tavolo di cucina, magari con già disegnato, dipinto o pirografato sopra il pentacolo (vedi). L'altare può essere di forma rotonda, a rappresentare la Dea; ovale, a rappresentare il Dio; quadrata a rappresentare gli Elementi; oppure rettangolare come la maggior parte dei tavoli e delle scansie. La cosa migliore sarebbe che fosse posto verso nord, tradizionalmente considerato il primo punto cardinale



dalle streghe (un tempo si considerava meglio l'est, la direzione del Sole nascente, che può andare altrettanto bene se non è possibile direzionarsi verso il nord).

Solitamente l'altare viene ricoperto da un panno o un drappo apposito (scelto a gusto personale o del colore più propizio per l'incantesimo o il rituale di omaggio che vi andremo a celebrare), ma questo non è essenziale. Vi vengono poste sopra due immagini o statue o oggetti rappresentativi della Dea (a sinistra dell'altare) e del Dio (a destra dell'altare).

Nella parte dell'altare dedicata alla Dea troveranno posto una candela rappresentativa bianca o argentata, l'eventuale campana, la coppa e gli eventuali cristalli. Il calderone viene solitamente tenuto al di fuori dell'altare, in quanto mediamente è piuttosto grande.

Nella parte sinistra dell'altare, invece, dedicata al Dio, vi saranno una candela rappresentativa gialla o dorata, la bacchetta, i coltelli (athame e bolline) o la spada ed il coltello. L'incensiere verrà tenuto al centro dell'altare, di fronte o accanto al pentacolo (qualora sia piccolo).

Prima di utilizzare l'altare alcuni wiccan sono soliti spruzzarlo, tramite una frasca di frassino o di un'erba protettiva, con acqua salata per purificarne le vibrazioni vicine.

**SE NON AVETE SPAZIO** ma vorreste ugualmente un piccolo altare permanente, su cui lasciare offerte simboliche agli Dei, non preoccupatevi: bastano un quadrato o un rettangolo di legno (oppure una mensolina) con inciso, disegnato o pirografato un pentacolo (ma anche questo non è indispensabile) e due candele, una per la Dea ed una per il Dio, un piccolo incensiere ed una coppetta con l'acqua. Se volete potete lasciarvi sopra anche un fiore (da rinnovare) o un cristallo. E questo è tutto!

**l'athame**, il coltello magico (talvolta sostituito da una spada) con cui viene diretta l'energia durante gli incantesimi ed i rituali: questo coltello ha solitamente il manico nero o scuro e viene adibito solitamente ad uso rituale; rappresenta la mascolinità e l'Elemento Fuoco ed è ad esso collegato. Viene talvolta usato anche per formare i cerchi magici. Sulla sua lama possono essere incise rune di potere, di guarigione, di saggezza. Tradizionalmente deve essere dedicato alla Dea ed al Dio prima di essere usato per la prima volta. Mettendo sulla lama un velo di olio al ginepro (si può fare anche in casa lasciando macerare in olio extravergine d'oliva delle bacche di ginepro per almeno due settimane), si può ripetere una formula come questa (o che esprima il concetto della consacrazione):

**“Athame (o spada), io ti consacro alla Dea delle Selve (o alla forma della Dea che sentite più vicina) ed al Dio Cornuto (o alla forma del Dio che sentite più vicina) affinché tu mi sia scudo e protezione in ogni opera magica. Difendimi contro tutti i nemici visibili ed invisibili e dirigi il potere laddove per mezzo tuo lo manderò. Così sia.”**

Pulite l'athame dal velo d'olio e riponetelo.

**il bolline**, coltello dal manico solitamente bianco che viene usato per tagliare le erbe e le bacchette magiche, incidere simboli magici sulle candele e così via. Non necessita di particolare consacrazione ma sarebbe bene pulirlo, ogni volta che viene usato, con del sale, magari addizionato a bacche di ginepro essiccate tritate, oppure con olio al ginepro.

**l'incensiere**, che può essere dai più elaborati ai più semplici, a seconda del gusto personale; rappresenta

l'Elemento Aria; basta anche una coppetta di ceramica o altro materiale ignifugo dove potere fare bruciare in tutta sicurezza i carboncini su cui metteremo gli incensi magici (vedi). Per purificarlo prima del primo uso, lavatelo bene sotto acqua corrente per almeno un minuto (per liberarlo dalle energie materiali di cui è intriso) ed incensatelo con un bastoncino di incenso al rosmarino o al ginepro o alla salvia. In alternativa, potete accendere un carboncino su un piattino ignifugo e farvi bruciare della salvia essiccata, del rosmarino o delle bacche di ginepro e passarvi sopra a 3-4 cm di distanza (in altezza) l'incensiere, in modo che il fumo lo pervada, purificandolo.

**il calderone**, simbolo della Dea che viene riempito di volta in volta di acqua e fiori o viene usato come candeliere o per contenerci all'interno un fuoco rituale; può essere utilizzato anche come strumento di divinazione, riempiendolo con acqua pura. Tradizionalmente, il calderone dovrebbe essere di ferro ed avere tre gambe, a rappresentare la triplice Dea, ma in mancanza di questo va bene anche una pentola di terracotta ignifugata ben panciuta e non necessariamente troppo grande (tipo quelle che si trovano anche nei supermercati). Il calderone rappresenta la femminilità, l'Elemento Acqua e l'ispirazione;

**il pentacolo**, la stella a cinque punte da secoli considerata protettiva nella magia rituale ed utilizzata un tempo per "sigillare" energeticamente i luoghi, le porte, le finestre ed ogni entrata di luoghi magici o adibiti ad uso rituale; un tempo si diceva che il pentacolo rovesciato (con la punta superiore all'ingiù) fosse simbolo del male e lo attirasse, che fosse addirittura usato dai satanismi nei loro riti blasfemi proprio per questa capacità; ora il pentacolo "dritto" viene talvolta inciso su tavoli usati a scopo rituale come altari o, in alternativa, viene posta sull'altare una tavoletta di legno, argilla o metallo

con un pentacolo inciso: su di essa vengono posti gli ingredienti di alcuni incantesimi per rafforzarne il potere; il pentacolo rappresenta l'Elemento Terra;

**il calice**, sorta di bicchiere rituale entro cui si presentano le offerte liquide alle Divinità e da cui si beve alla fine dei rituali stessi (cerimonia del “dolce e vino”); rappresenta, come il calderone, il femminile e la fertilità. Alcuni wiccan usano coppe di metallo, ma personalmente non le ritengo piacevoli quanto un bel calice di vetro. Per consacrare il calice, lavatelo per almeno un minuto sotto acqua corrente fredda, quindi riempitelo fino a  $\frac{3}{4}$  con pura acqua di sorgente e ponetelo sotto la luce lunare, invocando con parole vostre la benedizione della Dea su questo strumento che a Lei consacrate, affinché vi aiuti nelle vostre opere magiche. Quando la Luna si sarà spostata dalla sua posizione ed i suoi raggi non si rifletteranno più nell'acqua del calice (basta una mezz'oretta), versate l'acqua alle piante (basta un vaso da fiori): è acqua consacrata ed energizzata dall'esposizione alla luce lunare e farà loro molto bene.

**la bacchetta**, ormai diventata da secoli l'archetipo del mago; serve a dirigere l'energia, come l'athame (e può esserne valido sostituto), ma è fatta di legni particolari a seconda della personalità dell'utilizzatore o dell'uso che ne vuole fare; un tempo le bacchette magiche venivano fatte esclusivamente con legni di alberi da frutto, mentre oggi si usano anche querce, frassini o altri alberi dotati di caratteristiche magiche particolari, ad esempio:

**melo** o **quercia** per le magie d'amore

**sambuco** per le magie fatate

**abete** per la ricchezza

**salice** per favorire l'esaudimento dei desideri.

Particolarmente usato è il **nocciolo**, che simboleggia la saggezza. Alcuni usano decorare le loro bacchette con vari elementi quali pigne, cristalli o fettucce colorate per donare loro qualità ancora più specifiche o maggiore potenza; per esempio, l'incastare (magari con l'aiuto di un collante) un quarzo a punta nella punta della propria bacchetta ne potenzia l'energia emessa. Personalmente preferisco le cose naturali, e la mia bacchetta è semplice come Madre Natura me l'ha donata. L'energia viene diretta laddove la bacchetta punta; essa rappresenta l'Elemento Aria.

Per costruire una bacchetta magica occorre scegliere l'albero in base alle sue caratteristiche e qualità, quindi gli si deve chiedere il permesso di potere utilizzare uno dei suoi rami per fare una bacchetta magica che ci aiuti nell'Arte. Fate attenzione alla sensazione che percepirete a questo punto: se positiva, procedete al taglio del ramo (possibilmente con un colpo solo, per fare soffrire meno la pianta), altrimenti scegliete un alto albero e chiedete a lui con la dovuta forma. Il rametto dovrebbe essere tradizionalmente lungo quanto il vostro braccio dal gomito alla punta del dito medio, ma può essere anche più corto. Ringraziate l'albero e sotterrate vicino ad esso (fate attenzione alle radici) un'offerta di una sostanza fertilizzante, preferibilmente carbone vegetale proveniente da un fuoco rituale. Versate quindi alla sua base un poco di acqua pura, dicendo qualcosa come:

**“In segno di gratitudine per la tua benevolenza ed il tuo sacrificio, ti offro questo carbone e questa acqua affinché, con la benedizione della Dea, tu possa crescere e prosperare.”**

Alcuni wiccan sono soliti scortecciare il rametto che fungerà loro da bacchetta, ripulendolo poi con olii profumati al sandalo o al ginepro, ma queste non sono cose necessarie. Personalmente ho sempre trovato migliori le bacchette con la corteccia, ma è una questione di scelte personali. Prima di usarla per la prima volta, consacrriamo la bacchetta magica con questa formula (o una similare):

“Io ti consacro, bacchetta di legno, creatura di terra, acqua, fuoco ed aria, nel nome della Dea delle Selve e del Dio Cornuto (o delle forme divine da voi prescelte) affinché tu mi sia di aiuto nell’opera magica.”

Immergete la bacchetta nel calderone pieno di acqua salata e dite:

“Ora sei purificata e consacrata. Così sia.”

Lasciatela asciugare al Sole.

**la scopa** (besom), simbolo per eccellenza della strega, rappresenta il principio maschile; tradizionalmente è fatta di frassino, legno protettivo, con frasche di salice o saggina legate tra loro da altre frasche di salice, di qualità purificatrice e protettiva. Viene usata per purificare l’ambiente magico dalle energie negative, spazzando a qualche cm da terra. E’ connessa all’Elemento Acqua.

**la campana**, di solito piccola e possibilmente d’argento, in quanto l’argento possiede la qualità di richiamare gli spiriti. Quest’ultima non viene riconosciuta come indispensabile da molte coven, che non la considerano parte del loro “armamentario” magico. Tuttavia, essa può venire utilizzata

per catalizzare l'energia dei presenti ad un rituale (spiriti compresi) suonandola all'inizio ed alla fine del rituale stesso, aiutando inoltre a diffondere energie positive. La campana è uno strumento che rappresenta il femminile.

## *Le basi*

Effettuare un rituale di successo comporta una cosa principale ed irrinunciabile: **la forza di volontà** dell'operante. Gli strumenti che sceglierà di utilizzare mano a mano saranno per lui un valido aiuto, ma senza quel suo personale "quid" non avverrà nulla.

Un tempo, nella magia cerimoniale (pressoché l'unica magia - di stampo cristiano-ebraico - che si conosceva fino a meno di un secolo fa in occidente) si utilizzavano anche vesti apposite per aiutare l'operatore ad inserirsi meglio nel contesto magico, lasciando al di fuori il mondo comune. Anche oggi alcuni wiccan amano usare vesti particolari e/o mantelli particolari, spesso richiamanti il medioevo nelle forme, come ulteriore aiuto alla concentrazione. Colori e forme sono solitamente una questione di scelta personale; talvolta sono invece designati dalla coven stessa, che obbliga chi ne fa parte all'uso di vesti rituali. Moltissimi wiccan, per contro, non ne fanno alcun uso. Anche in questo è giusto che la decisione sia personale, a seconda di come ci si sente. In caso optiate per una veste rituale, il consiglio è quello di riporla, quando non la usate, in un cassetto o in una scatola apposita, non a contatto con altre vesti o oggetti non rituali, e di spargervi sopra foglie essiccate di menta o fiori di lavanda, per mantenere un'energia pulita.

**Le candele** sono uno strumento importante per chi pratica qualunque forma di magia, religiosamente o meno, proprio come l'incenso. Servono da offerta agli Dei, sono un valido aiuto alla concentrazione e la fiamma che sprigionano, unitamente all'odore dell'olio da unzione che viene molto spesso usato nei rituali per "rivestirla" (vedi il capitolo sugli olii magici per avere alcune di queste ricette) fornisce un surplus di energia che si concentra verso l'ottenimento degli scopi per cui il rituale stesso viene fatto. Anche il solo gesto di accendere una candela e dedicarla agli Dei è un rituale già completo!!

Una cosa basilare da sapere è che ad ogni colore di candela corrisponde un'energia. Ad ogni rituale le sue candele!! Segue una breve lista delle energie che vengono richiamate dalle cere dei vari colori, una volta accese:

**arancione:** questioni legali, lavoro, prosperità, successo materiale, creatività, chiarezza mentale, attrazione

**argento:** la Dea, intuizione, energie lunari, telepatia, poteri ESP, sogni

**bianco:** purezza mentale e spirituale, meditazione, pace, calma, consacrazione, la Dea guarigione, forza spirituale – può essere usata al posto di qualunque altra candela

**blu:** Elemento Acqua, protezione, saggezza interiore, calma, pace, sonno, sogni profetici, verità, guarigione, onore, lealtà, saggezza

**giallo:** Elemento Aria, il Sole, intelligenza, memoria, fiducia in se stessi, immaginazione, creatività, vitalità, fascino

**grigio:** neutralizza le energie negative

**marrone:** Elemento Terra, successo materiale, casa, amicizia, animali, telepatia



**nero:** il Dio, protezione, respinge le negatività, Samhain

**oro:** il Dio, salute, ricchezza, successi materiali

**rosa:** amore romantico, energie femminili, pace, nutrimento affettivo e mentale

**ROSSO:** Elemento Fuoco, amore, sensualità, passione, energia, forza, coraggio, orgoglio, magnetismo, il Dio

**verde:** Elemento Terra, denaro, successo, prosperità, fertilità, Madre Terra, fortuna, equilibrio, gli Esseri Fatati, cambiamento, la Dea

**viola/porpora:** poteri psichici, saggezza, spiritualità elevata, potere, successo

Per rappresentare simbolicamente qualcuno in un incantesimo (di solito in un incantesimo d'amore o di guarigione) vengono spesso usate candele corrispondenti ai segni zodiacali. Di seguito elenchiamo i segni e le loro candele corrispondenti:

<b>Ariete</b>	candela rossa
<b>Toro</b>	candela verde
<b>Gemelli</b>	candela gialla
<b>Cancro</b>	candela bianca
<b>Leone</b>	candela arancione
<b>Vergine</b>	candela gialla
<b>Bilancia</b>	candela rosa
<b>Scorpione</b>	candela rossa
<b>Sagittario</b>	candela viola
<b>Capricorno</b>	candela marrone
<b>Aquario</b>	candela bianca

L'incenso è il veicolo perfetto per comunicare i nostri sogni, i nostri desideri, i nostri pensieri all'Infinito ed agli Dei. Possiamo accendere incenso in bastoncini, in conetti, in polvere o allo stato più naturale (erbe, resine e frutti essiccati e tritati, con magari qualche olio essenziale) per fini purificatori, di offerta, di ringraziamento o per richiamare a noi energie di cui sentiamo il bisogno (amore, denaro, felicità, protezione, guarigione). In particolare per quest'ultima funzione consiglio naturalmente di utilizzare incensi fabbricati solo con sostanze naturali (in quelli confezionati spesso vi sono sostanze che potrebbero interferire con l'uso magico dell'incenso). In questo libro troverete moltissime ricette e consigli su come fabbricare incensi magici (che cioè attirano energie particolari dirette ad uno scopo).

**Il Libro delle Ombre** è un altro strumento molto importante nella vita magica di una strega o di uno stregone. In esso vengono descritte tutte le cose che possono risultare utili all'Arte, quali formule, incantesimi, corrispondenze delle erbe, delle fasi lunari, dei colori, delle candele, dei giorni, eccetera. Può essere un quaderno semplice con una copertina che vi piace o un libro impegnativo con una copertina cartonata e magari con incisi pentagrammi o altri simboli magici; può essere di carta bianca o di carta riciclata (di certo la scelta migliore, se vogliamo rispettare la Natura che diciamo di amare!). Possiamo fabbricarne noi stessi le pagine procedendo al riciclaggio casalingo della carta (vi sono tecniche apposite che esulano da questo libro) ed aggiungendo all'impasto petali di fiori essiccati o freschi, foglie, erbe in polvere per profumare le pagine. Strumento di conoscenza e di saggezza, spesso viene

conservato sull'altare, quando vi è la possibilità di avere un altare permanente. Alcuni lo conservano in una scatola apposita, magari pirografata, avvolto in un panno morbido. Altri lo conservano nella propria biblioteca di casa, in un punto apposito della scansia in cui tengono i vari libri di magia. Con il passare del tempo, il numero dei Libri delle Ombre – ovviamente – aumenterà. Comunque e dovunque decidiate di conservarlo, il Libro andrà consacrato prima del primo uso. Vi sono molti modi per farlo. Ne suggeriamo qui alcuni:

\* se possibile, andare all'aperto alla luce lunare in fase di Luna Piena; consacrate il Libro alla Luna con una formula simile a questa:

**“Io ti consacro, strumento di saggezza, al servizio dell'Arte e degli Dei, affinché tu mi sia di ausilio nel corso della mia vita magica.”**

Spruzzate lievemente la copertina del Libro con dell'acqua pura, raccolta con un rametto di artemisia.

\* in casa potete predisporre i seguenti oggetti, a rappresentare gli Elementi, su un panno bianco o sul vostro altare:

- una candela bianca (in direzione sud)
- una ciotolina d'acqua (in direzione ovest)
- una ciotolina di terra o di sale (in direzione nord)
- un bastoncino di incenso alla salvia o al rosmarino (protettivi – in direzione est)

Disponete dunque gli oggetti nelle direzioni indicate, posatevi al centro il Libro, accendete la candela e l'incenso ed invocate il potere degli Elementi con una formula simile a questa:

**“Consacro questo Libro delle Ombre per il potere dell’Elemento Fuoco affinché, con la benedizione degli Dei, possa essermi d’ausilio per avanzare nella mia Arte.”**

Passate quindi la mano sopra alla fiamma della candela (non troppo vicino per non scottarvi) in un gesto simile al volere portare la fiamma verso di voi con una carezza e passate la mano sopra al Libro a qualche centimetro di distanza dalla copertina, per passargli la benedizione del Fuoco. Questo gesto è un prendere la benedizione dell’Elemento e passarla con un gesto uguale a qualcos’altro (si può usare anche per benedire se stessi o altri esseri viventi in altre occasioni). Procedete quindi in senso orario, prendendo la benedizione dell’Acqua e passandola al Libro con una invocazione simile alla precedente, cambiando ovviamente il nome dell’Elemento. Continuate quindi con l’Elemento Terra e l’Elemento Aria (il fumo dell’incenso); la consacrazione è terminata e da questo momento il vostro Libro è purificato e pronto per essere usato.

La Wicca, al contrario della tradizionale magia cabalistica (giudaico-cristiana), non richiede di effettuare i rituali in base alle ore planetarie o ad altri calcoli complicati, però è sempre necessario tenere d’occhio almeno **le fasi lunari**. Le fasi sono quattro:

**Luna Crescente**, che va dalla Luna Nuova alla Luna Piena ed è collegata all’aspetto di Fanciulla della Dea; durante questa fase si operano gli incantesimi per la prosperità, l’amore, la fortuna e tutto ciò che è costruttivo;

**Luna Piena**, che è collegata all’aspetto di Madre della Dea; la sua energia dura anche per i due giorni successivi alla data effettiva in cui viene calcolata; durante questa fase si operano

incantesimi di guarigione, per l'amore, la ricchezza, protezione e si pratica la divinazione;

**Luna Calante**, che va dalla Luna Piena alla Luna Nuova ed è collegata alla Dea nel suo aspetto di Anziana; in questa fase si operano gli incantesimi per la purificazione, per bandire negatività, cattive abitudini e magie avverse; è anche un tempo per la divinazione e per coltivare i propri poteri psichici;

**Luna Nuova**, che è collegata all'aspetto di Fanciulla della Dea; in questo periodo si operano principalmente incantesimi per i nuovi inizi, ma anche incantesimi per propiziare ed attirare a sé amore, denaro, guarigione. Questa Luna è considerata fase positiva, come la Luna Crescente e la Luna Piena.

Tenendo presente queste semplici regole, chi desiderasse intraprendere la via magica wicca potrebbe già cominciare a formare i propri rituali personali. Nella Wicca vi sono moltissimi rituali più o meno complicati che sono inseriti nella tradizione; vi sono libri molto interessanti ed utili in tal senso, e di alcuni di questi vedrete una piccola bibliografia alla fine di questo volume. In questo libro analizzeremo però solo gli aspetti più semplici ed alla portata di tutti, incantesimi e rituali che, seppur non complicati, sono altrettanto efficaci. Come dicevamo prima, l'apparato rituale è solo un aiuto per la volontà dell'operatore. Ma non dimentichiamo mai: da solo uno spirito incarnato può fare ben poco se non viene aiutato dagli Dei o dagli Spiriti della Natura!! Non cadiamo facili prede dell'orgoglio se i nostri rituali funzionano: ringraziamo sempre gli Dei e gli Spiriti della Natura per il loro aiuto, certi che è anche grazie alla loro benevolenza che siamo riusciti ad ottenere ciò che desideravamo!! Ricordate sempre:

## **l'orgoglio è la prima causa di caduta!!**

Se noi non ci ricordiamo dei nostri Dei loro non si ricorderanno di noi. Ricordate anche che

## **un dono chiama un dono in cambio!!**

Le energie dell'Universo sono un continuo interscambio; se chiediamo qualcosa agli Spiriti di Natura e/o agli Dei e non diamo loro nulla in cambio, non ci saremo comportati come si deve e, nel caso degli Spiriti di Natura, talvolta potremmo anche pagarne le conseguenze! Offriamo dunque noi sempre per primi agli Dei ed agli Spiriti di Natura incensi, candele, fuochi rituali, latte, birra, pane, dolci (a seconda del momento e della nostra inclinazione o della nostra intuizione) e, soprattutto, il nostro amore, la nostra amicizia, la nostra lealtà: essi ci ripagheranno con il loro amore, la loro amicizia, la loro lealtà... ed il loro aiuto!!

(O, se preferiamo vedere le cose in un altro modo, possiamo pensare che le energie messe in moto dai nostri desideri e dalle nostre azioni si raddensino al punto da noi desiderato per materializzare ciò che abbiamo chiesto!)

Un'ultima cosa da ricordare è la **legge del karma**. Nella Wicca si usa dire che ogni azione magica che si fa viene ripagata 3 volte, cioè che l'energia che si invia per realizzare uno scopo ritorna indietro potenziata al cubo. Nella magia rituale giudaico-cristiana si parlava di energie decuplicate, in caso di ritorno, e per questo i maghi si "schermavano" con appositi rituali in modo da non subire il contraccolpo di eventuali azioni magiche negative da loro intraprese. Schermi o no, nessuno può però in realtà sfuggire alla legge del karma, che è stata creata dagli Dei per ordinare e fare giustizia in ogni angolo del creato. In essa si afferma che, tranne in determinate

circostanze, quando si effettuano delle azioni (anche non magiche, ovviamente) queste generano delle reazioni uguali e contrarie. Significa che se si mette in moto dell'energia negativa e quest'energia colpisce il suo bersaglio, noi stessi verremo danneggiati in un futuro dal male messo in moto da quest'energia. Non accadrà necessariamente in questa vita, potrebbe accadere che solo nella prossima noi godiamo dei frutti (positivi e negativi) delle nostre azioni passate, così come stiamo subendo o beneficiando delle reazioni delle azioni delle nostre vite precedenti. Quindi, non già “la legge del tre” bensì la “legge della giusta retribuzione”: ciò che è fatto è reso. Perciò attenzione a ciò che si fa, sempre e non solo magicamente!!

# 2

## *Gli Dei*



Vi sono nella Wicca apparentemente molti Dei e molte Dee, ma nella realtà essi sono tutti aspetti del Dio e della Dea. Nella tradizione wicca vengono solitamente adoperati gli archetipi celtici per invocare i poteri e la benevolenza dei nostri Dei, ma talvolta anche Divinità di altri pantheon, quali quello greco, quello romano, quello nordico o addirittura quello hindu. Vi sono molti libri da cui potrete apprendere storia e caratteristiche di ogni Divinità; in questo ci limiteremo a fornirvi notizie su alcune Divinità del pantheon celtico, da cui traiamo Herne il cacciatore di anime, la Signora delle Selve, la Morrigan Dea della guerra, Cerridwen Dea della saggezza e della conoscenza, Cernunnos il Dio della ricchezza e della fertilità e molti altri.





## A

**Aedh** – Dio del fuoco.

**Aerten** – Dea del destino, chiamata anche Aerfen o Aeron.

**Agrona** – Dea della guerra e dei corsi d’acqua.

**Aife** – Dea dei venti e delle nuvole.

**Aine** – In antico era una Dea del Sole che aveva la forma di Lair Derg (giumenta rossa), la cavalla che nessuno poteva vincere nella corsa. Abita nel lato sud-ovest dell’Irlanda e precisamente viene vista a Knockainy Hill. Intorno a quest’area, a Lammass un tempo i contadini andavano in processione con delle torce di paglia, che passavano poi sopra agli animali (a distanza, naturalmente) ed ai campi per propiziarne la fertilità e proteggerli. Dea dell’amore e del desiderio.

**Amaethon** – Dio dell’agricoltura, fratello di Gwydion (vedi) e figlio della Dea Don, associato alla semina ed allo sposalizio.

**Andraste** – Dea della vittoria.

**Angus of the Brugh** – Chiamato anche Oengus of the Bruig, Angus mac Og; Dio dei bardi, della giovinezza e dell’amore, figlio di Daghdha. Quando suona, la sua musica attrae irresistibilmente chi la ode.

**Anu** – Dea Madre Terra, Dea della fertilità, del raccolto, della prosperità, del bestiame.

**Arawn** – Dio dei morti e dell’Oltretomba, nonché della vendetta.

**Arianrhod** – Dea dell’aurora, il suo nome significa “Ruota d’Argento”, con chiaro riferimento alla Luna. Abita in un luogo chiamato Caer Arianrhod, il Castello di Arianrhod, identificato con la Stella Polare. Figlia di Donn (vedi), è ministra del fato.

**Aveta** – Dea della nascita e delle levatrici.



## B

**Badb** – Una delle Dee facenti parte della triade della guerra, talvolta viene detta sorella di Macha e della Morrigan e talvolta vengono chiamate la “triplice Dea”, ad intendere che sono tre forme diverse della stessa Dea, detta più comunemente “la Morrigan”. E’ anche Dea della saggezza, della vita e dell’ispirazione. Il suo nome significa “Corvo da Battaglia”. Spesso assume la forma di un corvo; si dice fosse solita lavare in un fiume le corazze dei soldati che aveva deciso di fare morire in battaglia. Era in grado, sollevando le mani, di fare sparire le acque di un fiume per permetterne il guado.

**Balor** – Dio della morte.

**Belatucadros** – Dio della guerra il cui nome significa “i Bello Splendente”.

**Belenus** – Chiamato anche Bel, Beli, Bile, Belanus; Dio Padre, Dio della luce, del potere, della bellezza. Il suo nome significa “lo Splendente”. Tra i suoi epiteti ricordiamo “il Rigeneratore Luminoso”, “il Fieramente Splendente”. Viene onorato il 1° maggio alla festa del “fuoco di Bel” (Beltaine o Beltane), in cui vengono accesi fuochi di purificazione in mezzo ai quali (tra l’uno e l’altro a debita distanza, naturalmente) vengono fatti passare gli animali (bovini ed ovini). A Belenus sono associate anche delle fonti le cui acque hanno proprietà di guarigione.

**Belisama** – Conosciuta anche come Belide, Belyan; Dea del fuoco e della luce, dei fiumi e delle arti, nonché della saggezza; sposa di Belenus.

**Boann** – Conosciuta anche come Bouinn, Boannan, Boand; Dea delle acque e della fertilità, del bestiame e dell’ispirazione artistica, la sua fonte sacra era fonte di ogni conoscenza. La leggenda dice che questa fonte venne trasformata nel fiume Boyne.

**Borvo** – Chiamato anche Bormanus, Bormo; Dio della guarigione, è associato alle sorgenti calde.

**Boudicca** – Dea della vittoria, principalmente in guerra.

**Bran** – Bran il Benedetto, figlio di Llyr (vedi), il suo nome significa “Corvo”. Dio della terra e delle montagne, ama molto le battaglie. Patrono dei Bardi e dei musicisti, Dio della profezia e delle arti, nonché della guerra, possiede un calderone che fa rivivere chi vi viene posto dentro, pur lasciandolo senza voce.

**Brigantia** – Nome latinizzato di Briganti, Dea fluviale e pastorale, patrona del bestiame, della fertilità, della guarigione e della vittoria.

**Branwen** – Branwen dal Bell’Incarnato è figlia di Llyr ed è una Dea dell’amore, associata anche al mare. Viene chiamata anche Corvo Bianco.

**Bres** – Dio dell’agricoltura e della fertilità.

**Brigit** – Brighid, Bride, è la Dea Irlandese della guarigione, dell’arte, della poesia, della fertilità e patrona di scienze ed arti, in particolare della poesia. Patrona dei fabbri, è sorella di Lugh (vedi). Dea della primavera, della saggezza e della conoscenza occulta, il suo nome significa “Regina”. Protettrice dei Druidi, le sono associate numerose fonti sacre e le sono sacre le querce e le mele. Viene festeggiata ad Imbolc (1 febbraio).



## C

**Caer** – Conosciuta anche come Caer Ibormeith, è una Dea della terra e dell’Oltretomba, dei sogni profetici e della magia derivante dalla musica. Viene rappresentata sotto forma di un cigno.

**Cailleach Bheur** – La Dea nel suo aspetto di Anziana, l’aspetto distruttivo. Dea del tempo atmosferico e delle stagioni, in particolare dell’inverno.

**Cernunnos** – Altro nome di Herne il cacciatore di anime, il Dio Cornuto, l’Uomo Verde, il Signore dei Boschi, Kernunnos; Dio cornuto della fertilità e della ricchezza, gli sono associati

tutti gli animali cornuti ed in particolare l'alce ed il serpente con la testa di ariete, che gli sono sempre accanto. Dio degli animali e delle selve, egli apre i cancelli della Vita e della Morte ed è patrono della magia. Egli rappresenta il polo maschile della Natura.

**Cerridwen** – Chiamata anche Ceridwen, Caridwen, Ceridwin, è la Grande Madre, Dea della Natura e del grano. Viene chiamata anche “Grano Bianco” e “l'Antica Bianca” ed è connessa ai lupi. Madre del grande bardo Taliesin, è patrona della magia e dell'ispirazione creativa.

**Clodna** – Dea della bellezza e dell'Oltretomba, nonché del mare, ama spesso prendere la forma di un gabbiano.

**Condatis** – Dio delle acque; i suoi luoghi sacri sono laddove si incrociano due corsi d'acqua.

**Corra** – Dea della profezia, è solita apparire sotto forma di una gru.

**Creidhne** – Dio dei fabbri.

**Creuddylad** – Dea della primavera e della bellezza, sorella e moglie di Gwynn ap Nudd (vedi).

**Cuda** – Dea Madre britannica, corrispondente all'Irlandese Danu (vedi).



## D

**Daghda** – Conosciuto anche come An Daghdha e Dagdae (“il Buon Dio”); Padre degli Dei e Dio della terra e dei giuramenti. Possiede un calderone magico che nutre chiunque senza mai svuotarsi ed una mazza enorme che con un colpo di una delle estremità può uccidere anche 9 uomini, mentre un colpo dell’altra estremità li riporterebbe in vita. Possiede anche un’arpa magica il cui suono governa le stagioni e provoca, a seconda della melodia suonata con essa, il riso, il pianto o il sonno. E’ un Dio della fertilità e dei Druidi. Tra i suoi epiteti ricordiamo Eochaid Ollathair, “il Padre di tutto” e Ruadh Rofhessa, “il Padrone della Conoscenza”.

**Dairmuid** – Conosciuto anche come Diarmuid, Dermot; Dio della fertilità e delle foreste, patrono della magia bardica e della saggezza, è colui che trasporta oltre i cancelli della conoscenza dell’Oltretomba e della magia, nonché della divinazione.

**Damara** – Dea della fertilità associata con Beltane.

**Damona** – Il suo nome significa “Mucca Divina” ed è una Dea della fertilità e della guarigione.

**Danu** – Chiamata anche Don; madre della stirpe dei Tuatha de Dannn, cui ha dato il nome (“La Gente di Danu”), è la Dea Madre.

**Dian Cecht** – Dio delle arti e della guarigione, medico dei Tuatha de Danann. Si dice che uccise il proprio figlio a causa della sua maggiore reputazione come guaritore.

**Dis Pater** – Il Dio Padre dei Galli; Dio primevo della creazione di cui tutti i Galli si consideravano discendenti.

**Donn** – Dio dei morti, il suo nome significa “l’Oscuro”. Ha la sua dimora in un’isola non identificata a sud-ovest dell’Irlanda. Dio delle tempeste, è tuttavia protettore dei raccolti e del bestiame.

**Druantia** – Conosciuta anche come Druadhadh, Druentia; Dea della fertilità, degli alberi, della conoscenza e della creatività, è associata al frassino ed alla quercia.

**Dwyn** – Chiamato anche Dwynwen, è un Dio dell’amore.

**Dylan** – Dio del mare, il suo simbolo è un pesce d’argento.



## E

**Ecne** – Antica Divinità della saggezza e della poesia, il suo nome significa “la Saggia”.

**Eostre** – Conosciuta anche come Eastre, Ostara, Ostre; Dea dell’alba e del rinnovamento, della fertilità e della primavera, è madre dei 4 venti. Viene festeggiata ad Ostara (21-22 marzo), l’Equinozio Primaveraile.

**Epona** – Conosciuta anche come Buona; Dea giumenta, Dea dei cavalli, è associata alla fertilità ed alla maternità. E’ altresì

protettrice dei cani e dei raccolti, degli asini e degli uccelli, dei fiumi e dei viaggi, delle fonti e della guarigione.

**Etan** – Dea degli artigiani, sposa di Oghma.

**Esus** – Conosciuto anche come Essus, Aesus, Thinesus; Dio del grano e del raccolto.



## F - G

**Fand** – Dea della guarigione, della prosperità e della magia collegata all'acqua.

**Goibniu** – Chiamato anche Govannon, Gofannon, Govannan; Dio dei fabbri e fabbro degli Dei, è il Dio del sud ed aiuta il fratello Gwydion nella lotta contro l'ignoranza. Dio della guarigione, forgiò una coppa tale che chi beve da essa non dovrà più patire né malattie né vecchiaia.

**Gontia** – Dea della Luna, della fortuna e della profezia conosciuta anche come Guntia.

**Grannus** – Chiamato anche Grannos, è un Dio della guarigione, associato alle fonti termali.

**Gwydion** – Figlio di Don. Druido degli Dei, signore dell'illusione e della fantasia, ma anche Dio della saggezza.

**Gwynn ap Nudd** – Chiamato anche Gwyn ap Nuad; Dio dell'Oltretomba, delle battaglie e dei morti, il suo nome significa "Bianco Figlio di Nudd". Sotto il nome di Arawn, Re



dell'Oltretomba, governa le Fate. Conduce alla Terra dell'Estate (Avalon, Annwn) le anime dei morti in attesa della reincarnazione. Dio dell'estate.



## I - L

**Ianuarìa** – Dea delle arti, della guarigione, degli animali, degli alberi.

**Latis** – Dea delle acque.

**Leucetios** – Dio del tuono.

**Lleu Llaw Gyffes** – Dio della luce, figlio di Arianrhod e Gwydion, è fratello di Dylan, con cui rappresenta il binomio Luce/Ombra. Il suo nome significa “Il Leone dalla Lunga Mano”.

**Luchta** – Dio degli artigiani e dei falegnami, fa parte dei Tuatha de Danann.

**Llyr** – Chiamato anche Ler, è un Dio del mare.

**Lugh** – Chiamato anche Lleu, il suo nome significa “lo Splendente”. Dio del Sole, patrono di ogni arte ed abilità, ma anche Dio della guerra e del raccolto. Il suo nome è patronimico di molte città, tra cui Lione, Luodon, Laon, Leon, Lieden, Leigneitz. Tra i suoi vari appellativi ricordiamo Samildanach (“Padrone di tutte le abilità” o “Dai molti talenti”), Ildanach (“il Veggente”), “Dai Bei Capelli”, “il

Bianco”. Viene celebrato a Lughnassadh, festa del raccolto che si tiene tradizionalmente intorno al 1° agosto.



## M

**Macha** – Dea della fertilità e della guerra, fa parte della trinità irlandese di Dee della guerra insieme a Nemainn e Morrigan. E’ conosciuta anche come Badb (“Corvo”) e Dana.

**Manannan mac Llyr** – Conosciuto anche come Manannan ap Llyr, Manawydan ap Llyr, Barinthus, Mannan, è Dio degli oceani e guida delle anime verso la Terra dell’Estate. Protettore di naviganti e viaggiatori, di maghi e marinai, Dio della fertilità, egli predice il tempo atmosferico. Possiede un mantello che cancella i ricordi dolorosi.

**Maponos** – Chiamato anche Mabon, è un Dio della giovinezza, della poesia e della musica. Viene festeggiato a Mabon (21-22 settembre), l’Equinozio autunnale. Il suo nome intero è Mabon ap Modron, che significa semplicemente “Figlio della Madre”.

**Math Mathonwy** – Dio della magia e della stregoneria.

**Morrigan** – Conosciuta anche come Morrighu, Morgu e MorRoighan, il suo nome significa “Grande Regina”. Sposa di Daghdha, forma con Macha (Badb) e Nemainn la trinità delle Dee della guerra irlandesi. Appare solitamente sotto forma di un corvo. Il suo nome viene anche usato come collettivo per le tre Dee, dette le Morrigan. Il suo corpo è pieno di tatuaggi

magici che, scoperti, recavano forza e coraggio ai guerrieri, nonché fortuna in battaglia. E' anche la Dea della trasformazione delle forme e della guarigione dalle ferite, particolarmente dovute a battaglie. Un suo aspetto meno conosciuto è quello di Dea dei laghi e dei corsi d'acqua; è inoltre Dea della magia e della profezia e quindi della streghe.



## N

**Nantosuelta** – Dea delle acque e dell'agricoltura, patrona dei gatti e delle colombe, nonché della magia associata all'acqua.

**Nechtán** – Dio di una sorgente sacra le cui acque erano fonte di conoscenza.

**Nehalennia** – Dea del mare, protettrice dei naviganti. E' sempre accompagnata da un grosso cane.

**Neit** – Dio della guerra, controparte della moglie Nemainn.

**Nemainn** – La terza delle Dee della guerra irlandesi. Anch'essa associata al corvo, il suo nome significa "Panico".

**Nemetona** – Dea della fertilità e della magia, nonché della profezia, è la protettrice dei luoghi sacri all'interno della Natura e delle fonti sacre.

**Nisien** – Il suo nome significa "il Pacifico" e la sua qualità principale è quella di pacificare le contese ed i contendenti nelle battaglie.

**Nuadha** – Chiamato anche Nuadhun, Nod, Nodens, Ludd, il suo nome significa “Mano d’Argento”. Dio della guarigione e dell’acqua, viene chiamato Nuadha dal Braccio d’Argento perché perse un braccio durante una battaglia epica e gli venne rimpiazzato con uno d’argento. A causa di questa menomazione dovette temporaneamente lasciare la sovranità dei Tuatha de Danann. E’ Dio della guarigione, della magia, della giovinezza e della bellezza, nonché Dio dei cani, della scrittura e della poesia.

**Nudd** – Chiamato anche Ludd, è figlio di Belenus. Dio del cielo e delle battaglie, è colui che guida il carro del Sole, trainato da 4 cavalli.



## O - R

**Oghma** – Ogma, Ogmios è il Dio dell’eloquenza e del linguaggio, del genio e dell’apprendimento, patrono dei bardi. Il suo nome significa “Volto di Sole”. Viene solitamente dipinto come un vecchio che indossa una pelle di leone. E’ l’inventore della scrittura e della divinazione per mezzo degli ogham, simboli associati agli alberi tradizionali della cultura celtica.

**Ogyruan** – Dio dei bardi.

**Rosmerta** – Dea della fertilità e delle fonti sacre, nonché della guarigione tramite le erbe, del successo e della prosperità.



## S - T

**Scathach** – Dea guerriera ed oracolare.

**Segomo** – Dio della guerra e della vittoria.

**Sirona** – Dea della guarigione e della fertilità.

**Sucellos** – Dio dell'agricoltura e delle foreste, della fertilità, della ricchezza e dell'Oltretomba, il suo attributo principale è il martello. Sposo di Nantosuelta, talvolta viene considerato semplicemente un altro nome di Cernunnos. E' patrono dei cani, dei boschi e dei corvi, nonché della magia dei boschi.

**Taranis** – Chiamato anche Taran; Dio del cielo e del tuono, degli Elementi e delle stagioni, il suo nome significa "il Tonante".

**Tethra** – Dio del mare e dell'Oltretomba, Dio poeta.

**Teutates** – Conosciuto anche come Rigisamos, è Dio della fertilità, della ricchezza e della guerra.

# 3

## *Il calendario magico*



L'insieme delle principali festività pagane wicca viene definito "la ruota dell'anno". Consiste in 8 date, cui vengono aggiunte le celebrazioni mensili che si effettuano nei giorni di Luna Piena (e talvolta anche di Luna Nuova), dette Esbat. I festival principali sono una sorta di "marcatura" delle fasi principali che attraversa Madre Terra ogni anno ed in queste occasioni la si ringrazia per i doni che ci concede, celebrando il susseguirsi delle stagioni e le loro diversità. Quattro celebrazioni segnano il passaggio simbolico da una stagione all'altra:

Samhain (31 ottobre-1 novembre)

Imbolc (1-2 febbraio)

Beltane (30 aprile-1 maggio) e

Lughnassadh (1-2 agosto)

ed a queste si aggiungono quindi i due solstizi (invernale Yule, 21 dicembre – estivo Litha, 21 giugno) ed i due equinozi (autunnale Mabon, 21-22 settembre – primaverile Ostara, 21-22 marzo).

Molti wiccan non sentono la necessità di effettuare riti completi o raduni per celebrare questi festival di passaggio; alcuni, in effetti, non considerano nemmeno importante fare alcunché. Ovviamente è una questione personale, come tutto. La Wicca non impone alcunché, dà dei consigli e delle direttive che si possono seguire in toto o in parte: l'essenziale è sentire dentro di sé l'opportunità o meno, il desiderio o meno di fare qualcosa.

Un semplice rituale da tenersi per onorare le festività di passaggio annuali consiste nel preparare un piccolo fuoco rituale nel nostro calderone o in un altro recipiente ignifugo acquistato appositamente ed utilizzato esclusivamente allo scopo. Bastano pochi pezzi di legno da bruciare o bacchetti; potete aggiungere formule create per il momento oppure riflettere sul significato del passaggio che state onorando; potete bruciare nel fuoco rituale una miscela di erbe apposite, da formarsi a scelta tra le erbe descritte nel capitolo “Gli incensi di erbe, frutti, resine” di questo stesso libro. I carboni risultanti dal fuoco rituale hanno sempre un “quid” in più dei carboni dei fuochi normali. Usateli con amore per aiutare le piante come concime.



# Samhain - 1 novembre

Conosciuto anche come Halloween, Samhain è il festival dei morti e sottolinea l'arrivo dell'inverno. Il suo nome significa "fine dell'estate". Rappresenta uno dei festival magici più importanti, in quanto rappresenta il passaggio tra i mondi, la morte e la rinascita. Le foglie cadono dagli alberi e la vita sprofonda dalla superficie della terra verso l'interno. Il Dio Cornuto si manifesta come Signore dell'Oltretomba, Signore delle Ombre e delle anime.

La terra si prepara a dormire e richiama al suo interno le energie. E' un periodo adatto all'introspezione, in modo che anche noi richiamiamo all'interno la nostra energia e ci prepariamo per l'inverno. La Cailleach, la Saggia Madre Terra incorpora in sé il Dio della vegetazione, per ridarlo in seguito alla luce. Nei mesi invernali egli risiede quindi all'interno della Madre Terra.

Samhain è un periodo di trasformazione e di lavoro interiore, un periodo in cui ricordiamo ed onoriamo coloro che sono morti. Il velo tra i mondi è più sottile e noi invitiamo gli spiriti dei nostri cari a festeggiare insieme a noi. Vengono intagliate le zucche e vi vengono posti all'interno dei lumini, per indicare ai nostri cari defunti la strada verso le nostre case. E' un periodo di nuovi inizi, in quanto segna l'inizio dell'anno magico wicca. In quanto tale, esso segna la conclusione di un ciclo e l'inizio di un altro. E' un tempo eccellente anche per la divinazione, in quanto il velo tra i mondi si assottiglia ed è quindi anche un momento in cui è più facile avere contatto con gli Esseri Fatati.

A Samhain si onora la Dea nel suo aspetto di Anziana. Tradizionalmente, un tempo venivano estinti tutti i fuochi nei villaggi e venivano in seguito riattizzati grazie a torce derivate dal grande fuoco sacro preparato per festeggiare. Il grande



fuoco veniva poi diviso in due fuochi ad una certa distanza l'uno dall'altro e nel mezzo tra i due fuochi venivano fatti passare gli animali per essere benedetti e protetti.

In questo giorno è tradizione bere birra, sidro, tisane e the di erbe e mangiare dolci o primi piatti a base di zucca, pane, nocciole, mais, nonché diversi tipi di dolci, specialmente dolci all'anice ed al cioccolato di ogni genere.



## Yule – 21 dicembre

Conosciuto anche come Alban Arthuan e Solstizio Invernale, dovrebbe in realtà venire celebrato in una data variabile di anno in anno tra il 20 ed il 23 dicembre, a seconda del giorno in cui cade realmente il Solstizio, che è variabile, ma per comodità è stata fissata la data del 21 dicembre. Quella del Solstizio è la notte più lunga dell'anno e quindi segna la rinascita della luce, in quanto dal giorno seguente i giorni cominciano ad allungarsi; si festeggia dunque con le persone care il ritorno del Dio dal grembo della Terra, il ritorno del potere del Sole.

In questo giorno è tradizione mangiare dolci alla frutta, noci e bere vino speziato e sidro.



## Imbolc – 1 febbraio

Conosciuto anche come Oimelc, è il festival della Dea Brigit, Dea della poesia e dell'ispirazione (vedere il capitolo sugli Dei). Si festeggia il ritorno della primavera ed è usanza benedire le candele. E' una festa principalmente pastorale, in quanto è in quest'epoca che le pecore sono solite figliare e viene quindi associata al latte, all'allattamento. Il fuoco sacro di questa festa è il focolare domestico (laddove vi siano ancora camini); era usanza gettare nel pomeriggio del 1° febbraio un ceppo di sorbo selvatico, da lasciare bruciare per tutta la notte; il mattino seguente si traevano auspici dalle ceneri rimaste: se vi si intravedeva una forma simile all'impronta di un'oca o di un cigno, era segno della benevolenza e della benedizione della Dea e presagio di un periodo a venire molto fortunato per la famiglia.

In questo giorno è tradizione mangiare ogni tipo di seme, dolci di frutta e bere tisane e the di erbe.



## Ostara – 21 marzo

L'Equinozio primaverile, Alban Eiler, è la festa della Dea Eostr (vedere il capitolo sugli Dei). La primavera è ormai giunta ed è tutto un tripudio di fiori. Fuochi sacri vengono accesi e ci si attornia di uova (simbolo di rinascita, fertilità ed eternità) colorate e di ghirlande di fiori ed edere.

Gi Equinozi sono momenti in cui la luce e l'ombra sono in equilibrio ed i giorni e le notti sono lunghi uguali. In questo

giorno è tradizione mangiare dolci al miele, frutta fresca e latticini, nonché bere latte e the di erbe.



## Beltane – I maggio

E' la festa di Bel o Belenus (vedere il capitolo sugli Dei), il Dio della luce che rinasce. Come a Samhain, vengono accesi sulle colline i fuochi sacri, da cui vengono riaccesi i fuochi spenti per l'occasione in tutte le case, prendendo con il fuoco sacro anche la benedizione degli Dei. E come a Samhain, il fuoco sacro viene diviso in due fuochi ed il bestiame viene fatto passare tra un fuoco e l'altro per essere benedetto. In questo giorno le giovani donne usavano un tempo bagnarsi il viso con la rugiada del mattino, allo scopo di preservare la loro giovinezza e bellezza. Ed in effetti la rugiada di questo mattino è da sempre considerata sacra. In questa festa vengono eretti i cosiddetti "maypole", dei pali ornati di nastri, fiori e talvolta anche frutti ed edere attorno a cui la comunità danza per festeggiare. Si mangiano dolci di frutta, pane di orzo e si beve sidro fresco. E' anche tempo di matrimoni, nelle comunità magiche.



## Litha – 21 giugno

Il Solstizio Estivo, Alban Heflin o Alban Heruin, va dal 20 al 23 giugno. In esso si celebra il giorno più lungo dell'anno e quindi il trionfo della luce sulla tenebra. Ci si circonda di fiori e colori e si accendono fuochi rituali. In questo giorno è tradizione mangiare tutti i tipi di frutti freschi e verdure e bere birra fresca.



## Lughnassadh – 1 agosto

Lammas, il primo festival del raccolto è la festa del Dio Lugh, Dio del fuoco e della luce. Rappresenta il punto in cui il ciclo della luce comincia a cedere lentamente all'ombra. Lugh si prepara a scendere nel grembo della Grande Madre, per poi rinascere nuovamente. E' il giorno in cui si festeggia il raccolto e si benedicono le provviste per l'inverno, che è già nei cuori degli uomini. In quest'epoca un tempo si contraevano matrimoni temporanei, che duravano un anno ed un giorno e potevano poi venire rinnovati, divenendo permanenti, o sciolti nello stesso luogo l'anno seguente; questo era anche il periodo in cui si tenevano le fiere. Si credeva che se durante la fiera avesse piovuto questo sarebbe stato segno della presenza del Dio. I cibi tradizionali di questo giorno sono tutti i tipi di pane, compresi i pani con i semi, le noci, il vino al sambuco, i the di erbe, mirtilli, mele, birra.



## Mabon – 21 settembre

Conosciuto anche come Alban Elfed o Alban Elued, questo Equinozio Autunnale rappresenta il secondo festival del raccolto. Come Ostara, questo giorno è un perfetto equilibrio tra luce ed ombra. Il Dio si prepara a terminare il suo ciclo sulla terra per cominciare quello sottoterra, come il seme che nascerà pianta a primavera. Questo è un momento di riequilibrio, il momento giusto per pagare i propri debiti e rimettere a posto tutto ciò che non lo è. Mabon segna l'inizio del periodo calmo dell'anno. I suoi cibi tradizionali sono i derivati del grano, frutta secca, verdure, mele, cipolle, patate, carote, melagrane, sidro.



Tutti i festival vengono festeggiati la notte della vigilia della data segnata ed il giorno stesso, talvolta anche il giorno seguente.

Riassumiamo le date nel semplice calendario qui sotto. Abbiamo aggiunti anche il giorno di S.Giovanni in quanto è considerato un tempo eccellente per ogni sorta di incantesimo ma soprattutto, in particolare durante la notte tra il 23 ed il 24 giugno, è il momento migliore per raccogliere le erbe da destinarsi ad usi magici, in quanto più cariche di energia. E'

anche il momento migliore per raccogliere le noci verdi per fabbricare il nocino, il liquore delle streghe. Abbiamo aggiunto anche una data che può essere bella da festeggiare per tutti coloro che sentono stretto il loro rapporto con il popolo fatato: il 31 dicembre.

## Calendario

<i>1 novembre</i>	<i>Samhain</i>
<i>21/23 dicembre</i>	<i>Yule</i>
<i>1 febbraio</i>	<i>Imbolc</i>
<i>21 marzo</i>	<i>Ostara</i>
<i>1 maggio</i>	<i>Walpurga – Beltane</i>
<i>21 giugno</i>	<i>Litha</i>
<i>24 giugno</i>	<i>festa delle streghe – S. Giovanni</i>
<i>1 agosto</i>	<i>Lughnassadh</i>
<i>21 settembre</i>	<i>Mabon</i>
<i>31 dicembre</i>	<i>festa di Artemide – notte del Popolo Fatato</i>

Festeggiamo normalmente anche gli Esbat, che sono i giorni di Luna Piena e di Luna Nuova, giorni in cui si effettuano le magie che vogliamo abbiano i risultati migliori più veloci, in quanto la nostra connessione con la Luna (particolarmente a Luna Piena) è maggiore.



# 4

## *Erbe, frutti, resine ed i loro usi magici*

Quella che segue è una raccolta di “ricette magiche” ed usi tradizionali magici di alcune erbe, frutti e resine. Ad ogni voce corrisponde ameno un incantesimo.



### *A*

#### *Acacia*

I suoi fiori vengono bruciati per favorire la divinazione.

#### *Achillea*

Se bruciata come incenso (essiccata) aiuta a rafforzare l'amore di coppia e favorisce anche la divinazione. Indossata in un sacchetto di tela o cotone dona protezione dal male.

#### *Aglione*

In varie maniere forma una protezione contro le forze del male. Alcune tradizioni dicono di raccoglierne o acquistarne 3 bulbi



o 3 spicchi il giorno di S.Giovanni (24 giugno) e di legarli con un nastro rosso, quindi appendere il tutto sulla soglia di casa, sostituendole poi l'anno seguente. Si dice che portare su di sé qualche spicchio di aglio incrementi il coraggio, mentre la tradizione dice che basterebbe sfregare uno spicchio d'aglio senza buccia su una parte del corpo dolente e gettarlo in un corso d'acqua (va bene anche in wc, in mancanza) per liberarsi del dolore (sempre che non abbia cause serie). Infine, se si macera dell'aglio per qualche giorno nel vino insieme a qualche seme di coriandolo, si forma una bevanda afrodisiaca.

### *Agrifoglio*

Questa pianta, cresciuta vicino ad una casa la protegge dal male. Indossate in un sacchetto di cotone spesso alcune foglie per essere protetti dalle negatività.

### *Alloro*

Erba profetica per eccellenza, sacra al divino Apollo, veniva bruciata accanto alla Pizia di Delfi per propiziare la sua trance estatica e profetica. Si possono bruciare allo stesso scopo su carboncino delle piccole quantità di foglie essiccate, meglio se mischiate ad altre erbe in quanto l'odore penetrante dell'alloro, se usato in quantità anche minime, potrebbe causare in alcuni incubi e/o malesseri, contenendo una sostanza lievemente tossica. Fare quindi molta attenzione nell'usarla e solo in piccole quantità. Possiede anche il potere di aumentare la forza fisica ed è un eccellente coadiuvante nella purificazione e nella protezione dalle energie negative.

## *Aloe*

Se bruciata come incenso attrae il denaro. Allo stesso scopo se ne possono appendere anche alcune foglie alla porta d'entrata della casa o, ancora meglio, accudirne una piantina.

## *Ambra*

Anche se viene considerata sempre una pietra, è una resina vegetale ed il suo uso magico, essendo essa parte dell'Elemento Terra, comprende stabilità, protezione e fiducia in se stessi.

## *Angelica*

Portare su di sé un sacchetto di tela con della radice di angelica essiccata si dice che protegga dalla magia avversa e propizi la buona sorte. Inoltre, bruciarne qualche pizzico su carboncino purifica l'ambiente dalle negatività.

## *Anice*

Il suo uso magico comprende divinazione, fertilità, fortuna, amore, ricchezza, protezione. Portare su di sé un sacchetto di cotone con dei semi di anice (o di finocchio), unitamente ad una moneta, a radice di tarassaco (si trova in erboristeria) ed a timo fresco aiuta ad attirare a sé il denaro. Bruciare, invece, dei semi di anice polverizzati su carboncino prima di dormire farà avere sogni profetici.

## *Arancia*

La buccia di arancia in polvere viene aggiunta agli incensi per la prosperità. Fate attenzione, se usate bucce essiccate da voi, che provengano da frutti non trattati chimicamente, altrimenti

spigionerebbero la tossicità degli anticrittogamici usati bruciando.

### *Artemisia*

Aggiungete dell'artemisia i cuscini magici per i sogni per fare sogni profetici. L'infuso di questa pianta viene usato per lavare le sfere di cristallo divinatorie, in quanto induce la profezia. Erba fortemente protettiva, può essere indossata a tale scopo in sacchetti di cotone, appesa in mazzi sulla soglia della casa o bruciata su carboncino unitamente ad altre erbe protettive ed esorcistiche.

### *Assafetida*

Molto usata nella cucina indiana, è una spezia dal profumo e dal gusto particolare, che può piacere o meno. La sua qualità magica principale è una grande potenza contro le negatività; basta bruciarne qualche pizzico su carboncino per purificare ed esorcizzare un ambiente. Si trova principalmente in erboristeria, già in polvere, per uso culinario.



## *B*

### *Basilico*

Bruciare delle foglie essiccate di basilico contribuisce a rasserenare un ambiente intriso di energie negative, come dopo un litigio. Si dice serva anche per porre termine al litigio

stesso. Mettetene qualche foglia nel portamonete per attirare a voi la ricchezza.

### *Bergamotto*

Usato principalmente come essenza, qualche goccia in aggiunta a miscele di erbe per la prosperità funge da catalizzatore. Si può usare anche da solo, facendone evaporare su carboncino ardente qualche goccia (una alla volta, come per tutti gli olii essenziali).

### *Betonica*

Può essere aggiunta ad incensi per la purificazione dalle negatività. Se aggiunta a cuscini per il sonno aiuta a prevenire gli incubi.

### *Betulla*

Aggiungere un poco di infuso di corteccia di betulla all'acqua del bagno (o farsene una doccia versandosi l'infuso tiepido direttamente addosso dall'alto) ripulisce dalle energie negative che possono ristagnare nella nostra aura. Si usa bruciare pizzichi di corteccia polverizzata per eliminare le negatività dagli ambienti.

### *Biancospino*

Indossate un sacchetto di tela o cotone leggero di colore giallo con dentro alcune foglie di biancospino per aiutarvi a riprendervi da un periodo di depressione. Il biancospino è uno degli alberi magici sacri agli Esseri Fatati. Cresciuto vicino ad una casa la proteggerà dalle negatività.

## *Borragine*

Dona forza e coraggio ed aiuta pertanto a contrastare gli stati depressivi. A questo scopo si deve portarne addosso qualche foglia in un sacchetto di cotone giallo.



## C

### *Calamo aromatico*

Viene usato principalmente come aggiunta catalizzatrice alle altre erbe, ma ha anche il potere di purificare dalle negatività.

### *Calendula*

I fiori essiccati di questa pianta, giallo Sole, se infusi in acqua donano la proprietà, bagnandosene le palpebre, di vedere gli Esseri Fatati. Se si aggiungono ai cuscini confezionati per dormire propiziano sogni profetici.

### *Camomilla*

Bruciate in polvere su un carboncino per attirare il denaro; l'effetto viene potenziato se vi viene aggiunta della cannella in polvere. Lavarsi le mani con un infuso di camomilla o strofinarsele con della camomilla in polvere prima di giocare d'azzardo attira la fortuna. Serve anche per attirare l'amore, in particolare se miscelato ad altri ingredienti specifici quali, per esempio, fiori d'arancio, bacche di ginepro, petali di rosa.

## *Campanula*

Si coglie per avere fortuna pronunciando la seguente formula: “Campanula, campanula, portami fortuna prima di domani notte”.

Portare quindi il fiore colto in una scarpa per tutta la giornata.

## *Cannella*

Principalmente apportatrice di denaro, può venire bruciata anche come aiuto in amore, protezione e coadiuvante per l'accrescimento dei poteri psichici. Bruciata come incenso, eleva anche le vibrazioni spirituali.

## *Caprifoglio*

Se crescerete una pianta di caprifoglio in cortile o in terrazza vi porterà fortuna e prosperità. Qualche goccia della sua essenza bruciata su carboncino aiuta ad accrescere i poteri psichici e, unitamente ad altre erbe specifiche, attrae il denaro.

## *Cedro*

La segatura e l'essenza di cedro vengono usate principalmente per attrarre magicamente il denaro. Bruciate qualche goccia di essenza su carboncino o aggiungetela alle miscele per la ricchezza.

## *Chiodi di garofano*

Polverizzati ed aggiunti a miscele per la prosperità o per l'amore, si rivelano fortemente attrattivi.

## *Cicoria*

Secondo Plinio, “coloro che si saranno unti con il succo di cicoria mischiato ad olio diverranno più popolari ed otterranno più facilmente ciò che chiedono”.

## *Cipolla*

Bruciare le bucce della cipolla in un fuoco rituale per attirare la ricchezza.

## *Cren*

La tradizione insegna che chi terrà nel proprio portafoglio un pezzo di questa radice durante tutta la giornata di capodanno non soffrirà mai la mancanza di denaro per tutto l'anno.

## *Cumino*

Ingrediente importante nelle pozioni d'amore, protegge dal malocchio ed impedisce a ladri e spiriti maligni di entrare in casa.



## *E*

## *Echinacea*

Bruciare su un carboncino dell'echinacea in polvere aiuta ad entrare in contatto con la propria guida interiore. Come aggiunta ad altre miscele di erbe, ne rafforza il potere.

## *Edera*

Crescere dell'edera nel proprio giardino tiene alla larga le negatività.

## *Erica*

Questa pianticella attira gli Esseri Fatati ed i suoi minuscoli fiori possono essere bruciati in miscela per attirarli. Se bruciati all'esterno su carboncino o in un fuoco rituale con della felce essiccata, attraggono la pioggia.



## *F*

### *Felce*

Se si tiene della felce essiccata in casa e se ne bruciano ogni tanto dei pizzichi, la protezione dal male è assicurata. Se viene bruciata all'esterno insieme a dell'erica porta pioggia.

### *Finocchio*

Delle barbe di finocchio appese sulla soglia di casa impediscono alle streghe negative di entrare. I semi di finocchio portano prosperità.

### *Frassino*

Le foglie di frassino vengono usate come amuleto per la prosperità e la fertilità. Portarne addosso in un sacchetto di



cotone verde 3 attrae la ricchezza. Appenderne un rametto sopra la porta di casa protegge i suoi abitanti dal male.



## G

### *Gelsomino*

Brucciare su un carboncino dell'essenza di gelsomino (una goccia alla volta) o dei fiori essiccati (più difficili da trovare) per favorire i desideri d'amore o di denaro. Questa essenza è buona anche come aiuto contro la depressione e per favorire i sogni profetici, se viene bruciata in quantità molto modiche (è un'essenza molto forte) su carboncino prima di coricarsi.

### *Ginestrone*

Crescete una di queste piante dai magnifici fiori gialli per tenere gli Esseri Fatati negativi lontani dalla vostra casa e nel contempo attirare la prosperità.

### *Ginepro*

Fin dall'antichità le sue bacche vengono usate come incenso protettivo ed esorcistico. E' d'aiuto anche nelle miscele di erbe per l'amore (classico esempio bacche di ginepro + petali di rosa), sempre da bruciarsi su carboncino. Potete indossarne qualche bacca intera in un sacchetto di cotone per essere sempre protetti dalle negatività.



## *I*

### *Ippocastano*

I suoi frutti attraggono potentemente il denaro. E' consigliabile portare con sé qualche frutto essiccato in un sacchetto verde unitamente a due monete dorate (vanno bene i 10 o i 20 centesimi di Euro). buono, La tradizione popolare emiliana attribuisce ai frutti dell'ippocastano la proprietà di preservare dai raffreddori: basta portarne 3 in tasca ogni giorno. Pare che questo attiri anche il successo!



## *L*

### *Lavanda*

Brucciare della lavanda in polvere su carboncino o in un fuoco rituale aiuta a realizzare sogni d'amore. Miscelato a fiori d'arancio e petali di rosa è un incenso (sempre d'amore) fortemente attrattivo. L'odore della lavanda attira da sempre gli uomini.

## *Lilla*

Cresciuta vicino ad una casa, questa pianta ne proteggerà gli abitanti dal male, che respingerà.

## *Limone*

Brucciare bucce di limone (possibilmente in polvere) aiuta a purificare l'ambiente dalle energie negative, favorisce la guarigione e l'amore. Il succo di questo frutto, addizionato ad acqua, può essere usato per purificare dalle vibrazioni negative gli oggetti.

## *Lino*

Per attirare la ricchezza conservate alcuni semi di lino nel portamonete. Per attirare clienti in un negozio o in un banco di vendita per strada ponete sul banco o nel negozio, vicino alla cassa, una ciotolina con dei semi di lino (almeno un hg). Può essere aggiunto con successo anche a miscele di erbe (da bruciare) per la guarigione.

## *Liquerizia*

Brucciare della radice di liquerizia in polvere per armonizzare le energie dell'ambiente e personali. Indossarne un pezzetto in un sacchetto di cotone favorisce l'amore.





## *M*

### *Maggiorana*

Le sue foglioline sono protettive contro le negatività e crescerne una piantina proteggerà la casa. Viene aggiunta con successo anche alle miscele di erbe (incensi) per attirare l'amore.

### *Melagrana*

Prima di mangiare i chicchi di una melagrana esprimerete un desiderio ed esso certamente si avvererà. Un rametto di melograno conservato in casa attirerà al suo possessore la ricchezza e la prosperità e ne proteggerà gli abitanti dal male.

### *Melissa*

Per attirare l'amore fate un bagno in cui avrete versato un infuso di foglie di melissa. Bruciatene le foglie disidratate insieme a petali di rosa ed a fiori di lavanda disidratati sempre per lo stesso scopo.

### *Menta*

Sfregatene alcune foglioline fresche o un poco di cotone con dell'olio essenziale sul vostro portamonete per attirare il denaro o, in alternativa, conservatevi qualche fogliolina di menta fresca. Il suo profumo contribuisce ad alleviare il mal di testa e

la depressione. Bruciare della menta disidratata come incenso su un carboncino prima di dormire induce sogni profetici.

### *Mora*

Viene usata come incenso o aggiunta ad incensi per la prosperità (foglie di rovo essiccate e polverizzate e/o more essiccate e polverizzate), da bruciare su carboncino. Aiuta la guarigione dell'aura.



## *N*

### *Nocciolo*

Tradizionalmente rappresenta ed incarna la saggezza. E' uno degli alberi più usati per fare le bacchette magiche ed è utile anche per divinare (bruciandone un pizzico di corteccia in polvere su carboncino).

### *Noce moscata*

Indossare una noce moscata intera in un sacchetto di cotone attira la fortuna.





## O

### *Olivo*

Un ramoscello d'olivo appeso sulla soglia di casa protegge dal male, mentre portare su di sé in un sacchetto di cotone o di tela delle foglie d'olivo porta fortuna.

### *Origano*

Chi porterà su di sé un sacchetto di cotone o tela con dentro dell'origano sarà protetto dalla stregoneria, dai demoni e dagli spiriti acquatici negativi.

### *Ortica*

Indossare dell'ortica polverizzata in un sacchetto di cotone respinge le negatività, così come bruciarne dei pizzichi su carboncino o in un fuoco rituale.





## *P*

### *Patchouli*

Si trova solo in essenza. Ne va bruciata una goccia alla volta su un carboncino ardente, oppure va miscelato ad altri ingredienti per formare incensi fortemente attrattivi per il denaro, ma anche (a seconda degli ingredienti cui viene aggiunto) per l'amore.

### *Pimento*

Viene aggiunto alle miscele di erbe per attirare la prosperità, a cui dà un surplus di potenza. Sconsigliabile usarlo da solo, in quanto potrebbe per alcune persone o animali essere irritante.

### *Pino*

Gli aghi di pino, bruciati su carboncino durante l'inverno, purificano ed esorcizzano la casa, rimandando al mittente eventuali maledizioni.

### *Porro*

La tradizione vuole che due persone che mangino assieme dei porri si innamoreranno l'uno dell'altra.

### *Potentilla*

Se appenderete questa erba sulla soglia di casa, essa impedirà agli spiriti maligni di entrare.

## *Prezzemolo*

Un infuso di prezzemolo nell'acqua del bagno o usato tiepido come doccia (versandoselo addosso dall'alto) purifica dalle negatività e fa cessare la sfortuna.



## Q

### *Quercia*

Albero sacro a molte potenti Divinità, rappresenta ed incarna la forza, la ricchezza, il coraggio, il potere. Portare con sé un pezzetto di legno di quercia (anche un semplice pezzetto di ramo) protegge da ogni male. Le ghiande, sempre portate con sé, incrementano la fertilità, proteggono dalle malattie e conservano a lungo la giovinezza. La tradizione dice che chi riuscisse ad afferrare al volo una foglia di quercia che sta cadendo dall'albero non soffrirà di raffreddore per tutto l'inverno. Infine, qualunque pezzetto di quercia portato con sé attira la buona sorte.







## *R*

### *Rosa*

Idem come il gelsomino. Attenzione: si tratta di una essenza molto costosa, perciò spesso vengono spacciate per essenza di rosa delle miscele sintetiche assolutamente inadatte ad uso interno o alla bruciatura. Le piante di rosa cresciute in un giardino attirano gli Esseri Fatati. Un poco di legno di rosa portato su i sé in un sacchetto di tela o cotone giallo o verde attira la fortuna.

### *Rosmarino*

Fin dall'antichità viene usato come incenso di purificazione e di esorcismo, in unione con la salvia, le bacche di ginepro o da solo. Se aggiunto a sacchetti per il sonno tiene alla larga gli incubi. Viene bruciato su carboncini o semplicemente coltivato anche per attirare gli Elfi.

### *Rovo*

Se appenderete una ghirlanda fatta di rovo, edera e sorbo in casa terrete lontano gli spiriti maligni.

### *Ruta*

Potentemente esorcistica, bruciatene le foglie essiccate per liberare un ambiente dalle negatività e per smuovere i blocchi che impediscono il maturare delle situazioni.



## S

### *Salice*

Portare su di sé alcune foglie di salice in un sacchetto di tela o cotone attira l'amore. Un rametto di salice vicino alla soglia di casa la proteggerà dal male, così come proteggerà chi lo porta su di sé.

### *Salvia*

Brucciare salvia in polvere serve ad esorcizzare un ambiente dalle energie negative. La salvia era usata allo stesso scopo anche dagli Indiani d'America.

### *Sambuco*

Albero sacro agli Esseri Fatati, si dice che sia più facile vederli nelle sue vicinanze. Le sue bacche e le sue foglie, portate su di sé in un sacchetto di cotone o tela, respingono gli attacchi psichici ed il male. Se si pianta un sambuco vicino alla propria casa, esso porterà prosperità.

### *Sandalo*

Pur essendo una essenza prettamente spirituale, aiuta anche nelle magie d'amore, protezione e guarigione. Basta bruciarne una o due gocce su un carboncino incandescente o aggiungerla ad altri ingredienti specifici. Attenzione: si tratta di una essenza molto costosa, perciò spesso vengono spacciate per essenza di

sandalo delle miscele sintetiche assolutamente inadatte ad uso interno o alla bruciatura o, peggio, veri e propri profumi che contengono ingredienti estranei.

### *Sanguinaria*

Un infuso di questa pianta nell'acqua del bagno o come doccia (versandosi addosso l'infuso tiepido dall'alto) distrugge gli incantesimi negativi che possono esservi stati indirizzati da qualcuno. Se ne possono anche portare parti della pianta in un sacchetto di cotone nero da tenere sempre addosso, sempre per respingere le negatività.

### *Sassofrasso*

Conservate alcune foglie di questa pianta nel portamonete per attirare la ricchezza o bruciatele, essiccate, su carboncino allo stesso scopo.

### *Sesamo*

Conservate in casa un vasetto senza coperchio pieno di semi di sesamo per attirare la ricchezza. Cambiate i semi ogni mese ed interrare quelli già usati, ringraziando Madre Terra.

### *Sorbo*

Le bacche e le foglie di questa pianta possono essere aggiunte ad incensi per la divinazione o portate con sé in un sacchetto di cotone o tela (anche la corteccia) per favorire la fortuna.





## *T*

### *Tarassaco*

Bruciate su carboncino parti della pianta di tarassaco per stimolare la chiaroveggenza e la medianità.

### *The*

Bruciate su carboncino delle foglioline di the verde per attirare la ricchezza ed aggiungetele alle miscele di erbe per la prosperità.

### *Timo*

Sciacquarsi le palpebre con acqua in cui è stato infuso del timo aiuta a vedere gli Esseri Fatati, così come il portare con sé del timo quando si va a cercarli. Spargerlo sulla soglia di casa è altresì un invito per loro ad entrare nella vostra casa. Se aggiungete delle foglioline di timo ai sacchetti per dormire terranno lontani gli incubi. In quanto erba protettiva, aggiunta alle miscele di erbe ad uso incenso purifica gli ambienti dalle negatività.





## V

### *Valeriana*

Portare addosso un sacchetto di tela o cotone con della valeriana respinge le negatività che ci vengono lanciate. Aggiungere un poco di questa erba (o delle sue radici) ai sacchetti per la notte aiuta a dormire bene. Viene aggiunta anche ai sacchetti per l'amore.

### *Verbena*

E' risaputo che bruciare della verbena essiccata respinge le forze del male, ma serve anche ad attirare amore e ricchezza. Promuove inoltre la visione profetica. Questa erba può essere anche aggiunta come infuso a bagni e docce a fini purificatori ed esorcistici.

### *Vincetossico*

Del Vincetoxicum Officinalis, pianta usata fino al 1800, si dice che abbia la proprietà di fare terminare lotte ed astio e di fare cantare chi è sul letto di morte con una voce meravigliosa. Questa erba cresce al tempo in cui le rondini fanno il nido e le aquile figliano. Se un uomo ne porterà un poco con sé (**non ingerire per nessun motivo!!**) risulterà vincitore nelle dispute. Se poserà un poco di questa erba sul petto di un malato, nella zona del cuore, egli piangerà se sarà destinato a guarire, mentre canterà se sarà invece destinato a morire.

## *Viola*

Portare su di sé dei fiori disidratati di viola in un sacchetto di tela o cotone verde porta fortuna.



## *Z*

### *Zenzero*

Accresce il potere delle miscele di erbe, per cui è una buona cosa aggiungerne un pizzico. Funziona particolarmente per incantesimi e miscele per l'amore e la ricchezza. Si consiglia di spargere un poco di questa radice polverizzata sul denaro o dentro al vostro portamonete per assicurarvi che non vi manchi mai il denaro.





# 5

## *Gli incensi di erbe, frutti, resine*



L'incenso è l'offerta perfetta agli Dei ed alle potenze soprannaturali e questo perché in esso sono racchiusi tutti e 4 gli elementi: la terra e l'acqua delle erbe e delle essenze di cui è composto, nonché degli eventuali leganti (segatura di legna, argilla o altro), il fuoco con cui viene bruciato ed il fumo profumato che ne viene sprigionato, a simboleggiare l'aria. Per questo consiglio di non farlo mai mancare in qualunque rituale, anche solo di ringraziamento. Vi sono in commercio ottimi incensi, con profumazioni dei generi più vari ed adatti ai vari stati d'animo, ma il fabbricare con le proprie mani un incenso –



in particolare per offrirlo agli Dei – gli dona certamente delle qualità in più:

1. conoscendo gli ingredienti di cui è composto possiamo dargli una “direzione energetica” perché le vibrazioni dei suoi componenti sono già per propria natura armoniche con i nostri desideri;
2. miscelando con le nostre mani il composto otterremo di caricarlo dei nostri propositi e della nostra energia, attivandolo.

La lista che segue contiene solo alcuni esempi delle tante combinazioni di erbe e resine che possono formare degli incensi propiziatori. Dai capitoli su olii ed erbe magiche potrete trarre molte altre idee. Indicativamente, le quantità di erbe e resine qui descritte per formare ogni miscela sono in parti uguali (eccetto che per gli olii essenziali, di cui dovrete usare solo poche gocce da dosare a seconda della forza della fragranza – ad esempio, bergamotto e gelsomino sono essenze molto penetranti e devono essere usate con parsimonia). Sentitevi però liberi di sperimentare “a pizzichi” invece che a grammi e di creare così miscele con intensità e variazioni di odore diverse.

Nella seconda metà del capitolo troverete anche una lista di alcune tra le erbe, i frutti e le resine più comunemente usati per confezionare incensi, divise per categoria di utilizzo.



# Amore

## *Incenso di Eros*

Dio Greco dell'Amore e della seduzione, il suo incenso favorisce l'amore.

*Benzoino, noce moscata (poca), petali di rosa*



## *Incenso di Qetesh*

Dea Egizia dell'amore e della bellezza, il suo incenso attira l'amore nella vita di chi ne fa uso.

*Petali di rosa, patchouli (o.e.), cannella, sandalo (o.e.)*



## *Incenso di Kama*

Dio Indù dell'amore fisico e mentale, l'uso del suo incenso favorisce la seduzione ed attrae l'amore.

*Fiori d'arancio, rosa, felce, lavanda*



## *Incenso di Freya*

Dea nordica dell'amore e della fertilità, della magia e della morte (spesso la morte è associata all'amore in quanto

dissoluzione della propria personalità per fondersi con il/la compagno/a). Patrona delle streghe e delle veggenti, chiamate Volve, è sorella di Freyr, Dio della pioggia e della fertilità e capo degli Elfi. L'uso del suo incenso attira potentemente l'amore e favorisce un clima adatto alla seduzione.

*Mirto, rosa, buccia di mela, mandorla*



### *Incenso di Frigg*

Moglie di Odhinn, Dea del matrimonio e della maternità, dell'amore e della fertilità. Talvolta considerata la stessa persona di Freya, in quanto anche a lei erano associati il falco e la magia, nonché la veggenza. L'uso del suo incenso attira anch'esso potentemente l'amore.

*Fiori d'arancio, pino, mirto*



### *Incenso di Branwen*

Branwen dal Bell'Incarnato è figlia di Llyr ed è una Dea Celtica dell'amore, associata anche al mare (come Afrodite). Viene chiamata anche Corvo Bianco. L'uso del suo incenso attirerà l'amore e l'amicizia nella vostra vita.

*Cannella, rosa*



# *Divinazione/Medianità*

## *Chiaroveggenza*

### *Incenso di Apollo*

Dio Greco della divinazione (famoso il suo tempio oracolare a Delfi) e delle arti, nonché della Luce Solare, l'uso del suo incenso favorisce l'ottenimento di visioni. Bruciatene per favorire quindi la divinazione per mezzo di palle di cristallo o per richiedere al Dio sogni profetici.

*Bacche di ginepro, timo, acacia*



### *Incenso di Ogma*

Dio dell'eloquenza, del linguaggio e del genio, il suo nome significa "Volto di Sole". Viene solitamente dipinto come un vecchio che indossa una pelle di leone. Inventore della scrittura e della divinazione oghamica, la forma di divinazione dei Celti (mentre l'origine delle Rune è nordica e non celtica, come comunemente si crede), si può usare il suo incenso per favorire la divinazione quando si usano mezzi quali carte, oracoli runici o oghamici, palle di cristallo ed altro.

*Noce moscata (poca), artemisia, acacia*



### *Incenso di Odhinn*

Chiamato anche il Padre degli Dei, Alfadir, è il capo degli Aesir, Dei nordici. Dio della guerra e della saggezza, della poesia e della magia, rimase appeso ad Yggdrasill (l'albero cosmico) per 9 giorni e 9 notti al fine di acquistare la conoscenza ed il potere delle Rune, che imparò durante quel periodo. Dal suo trono osserva tutto ciò che accade nei nove mondi; l'uso del suo incenso favorisce la chiaroveggenza, la divinazione ed è di ausilio anche nelle sedute medianiche.

*Cannella, gelsomino*



### *Incenso di Nechtan*

Dio nordico di una sorgente sacra le cui acque erano fonte di conoscenza, l'uso del suo incenso favorisce, come quello di Odhinn, la chiaroveggenza e la divinazione.

*Cannella, rosa*



### *Incenso delle Norne*

Dee nordiche del fato, controllano i destini di ogni essere vivente, compresi gli Dei. Sono tre sorelle: Urd, il cui nome significa “destino” e che viene associata al passato; Verdandi, il cui nome significa “necessità” e che viene associata al presente; e Skuld, il cui nome significa “essere, divenire” e che viene associata al futuro. L'uso del loro incenso favorisce la

chiaroveggenza e la divinazione, così come quello di Odhinn e di Nechtan.

### *Cannella, violetta*



### *Incenso di Thoth*

Dio Egizio della Luna, viene rappresentato con la testa di babbuino. Dio della magia, della musica, della medicina e delle arti, della saggezza e della conoscenza, scrisse 42 libri in cui pose tutta la sua conoscenza e li nascose in una cripta. Si dice che sa uno di quei libri siano nati i Tarocchi, che ne sarebbero un sunto. Il suo incenso, dai toni speziati, favorisce i sogni profetici.

*Cardamomo, coriandolo, liquerizia, cannella, artemisia, salvia, muschio (o.e.)*



### *Incenso di Hecate*

La triplice Dea Greca, la Dea che trova la sua dimora nei trivi, Dea dei fantasmi, delle streghe e della magia, Dea della fase di Luna Nuova; il suo incenso serve ad accrescere la chiaroveggenza e la medianità ed a favorire la divinazione.

*Violetta, rosa*



# *Denaro/Prosperità Successo*

## *Incenso di Cernunnos*

Dio cornuto della fertilità e della ricchezza, gli sono associati tutti gli animali cornuti ed in particolare l'alce ed il serpente con la testa di ariete, che gli sono sempre accanto. Dio degli animali e delle selve, l'uso del suo incenso attira il denaro o il successo in un'impresa.

*Aloe, pino, bergamotto (o.e.) (o gelsomino o.e.)*



## *Incenso di Fu-hsing*

Dio Cinese della felicità e della ricchezza, l'uso del suo incenso attira fortuna, denaro o il successo in un'attività intrapresa.

*Pimento, cannella, camomilla*



## *Incenso di Njord*

Dio nordico dei venti, del mare e del fuoco, Dio della fertilità e dispensatore di ricchezze. Usate il suo incenso per attirare il denaro ed il successo negli affari.

*Benzoino, cannella, camomilla*



### *Incenso di Lakshmi*

Forse la Dea Indù più famosa della fortuna e della ricchezza, è anche Dea della bellezza e, come Afrodite, nacque dalla spuma del mare. Il suo incenso serve ad attirare la buona sorte.

*Chiodi di garofano, noce moscata (poca), melissa*



### *Incenso di Bishamon*

Dio Giapponese della guerra e della ricchezza, viene invocato per avere protezione contro le malattie e gli spiriti maligni. L'incenso a lui dedicato purifica gli ambienti dalle negatività.

*Limone, sale, anice, cannella, rosmarino, salvia*



## *Guarigione/Creatività* *Spiritualità/Meditazione*

### *Incenso di Lugh*

Il suo nome significa “lo splendente”. Dio del Sole, patrono di ogni arte ed abilità, il suo incenso ha la qualità di accrescere e rafforzare la creatività.



*Cipresso, sandalo (o.e), verbena, acacia*



### *Incenso di Brighid*

Dea Celtica Irlandese della guarigione, dell'arte e della poesia, della fertilità e patrona di scienze ed arti. Il suo incenso rinforza l'aura ed aiuta contro la depressione.

*Mandorla, rosa*



### *Incenso di Nuadha*

Nuadha dal Braccio d'Argento; Dio della guarigione e dell'acqua, viene chiamato in tal modo perché perse un braccio durante una battaglia epica e gli venne rimpiazzato con uno d'argento. A causa di questa menomazione dovette lasciare la sovranità dei Tuatha de Danann. L'uso del suo incenso allevia il mal di testa.

*menta, artemisia, maggiorana, scorza di arancia*



### *Incenso di Morfeo*

Morfeo è l'antico Dio del sonno Greco. Bruciate il suo incenso per avere sonni tranquilli.

*Lavanda, camomilla, gelsomino (o.e.)*



### *Incenso di Huang-lao-chên*

Dio Cinese che insegna la Via, si dice si incarni periodicamente sulla Terra per insegnare agli umani la Via che conduce alla perfezione. Si dice che Lao-Tze, fondatore del Taoismo, fosse una sua incarnazione. L'uso del suo incenso favorisce la meditazione e l'introspezione.

*Acacia, sandalo (o.e.), mandorla*



### *Incenso di Bragi*

Figlio di Odhinn, è il Dio nordico della poesia, della musica e dell'eloquenza, patrono degli skaldi (i bardi nordici). L'uso del suo incenso stimola la creatività e la spiritualità.

*Incenso, luppolo, mandorla*



### *Incenso di Dainichi*

Dio Giapponese della purezza e della saggezza, l'uso del suo incenso favorisce l'apertura mentale.

*Essenza e segatura di pino*



### *Incenso di Dian Cecht*

Dio Celtico delle arti e della guarigione, il suo incenso è rivitalizzante ed aiuta ad avere maggiore sicurezza e fiducia in se stessi.

*Ginepro, pino, bergamotto (o.e.), mandorla*



### *Incenso di Belenus*

Dio della luce, del potere, della bellezza associato all'Apollo Greco; il suo incenso accresce il fascino personale.

*Rosa, basilico*



### *Incenso di Hermes*

Dio dell'intelligenza e della comunicazione, messaggero degli Dei Greci, il suo incenso favorisce la concentrazione e la memoria ed ha qualità purificatrici.

*Cannella, rosmarino, noce moscata (poca), acacia*



# *Protezione/Esorcismo*

## *Incenso della Morrigan*

Moglie del Dio Celtico Daghdha, forma con Macha (Badb) e Nemainn la trinità delle Dee della guerra Irlandesi. Appare solitamente sotto forma di un corvo. Il suo nome viene anche usato come collettivo per le tre Dee, dette le Morrigan. Collegata alla magia, lanciava incantesimi prima delle battaglie per aiutare i suoi protetti. L'uso del suo incenso durante i riti magici aumenterà il livello di protezione personale dell'operatore.

*Violetta, verbena, cipresso (o lavanda), artemisia*



## *Incenso di Er-Lang*

Dio Cinese che, se evocato, scaccia gli spiriti maligni. Il suo incenso serve ad esorcizzare la casa.

*Benzoino, bacche di ginepro, incenso, ruta*



## *Incenso di Lei-Kung*

Dio Cinese del tuono dalla testa e dalle ali di uccello, reca con sé un martello e, come una Furia Greca, punisce coloro che si sono macchiati di qualche crimine che non è stato punito dalla legge terrena; protegge anche dagli spiriti maligni. L'uso del suo incenso protegge dalle negatività.

*Cannella, issopo, incenso, sale, timo, verbena*



### *Incenso di Kali*

Kali è l'aspetto guerriero della Dea Indù Durga ed il suo nome significa "la Nera". Ella distrugge l'ignoranza ed il male. Viene rappresentata con il corpo nero ed una collana di teschi, spesso mentre calpesta qualche cadavere di demone da lei ucciso. L'incenso a lei dedicato dunque è un potentemente esorcistico.

*Artemisia, rosmarino, salvia, verbena, aglio in polvere*



### *Incenso dei Tien-wang*

I quattro Dei Cinesi protettori della Terra che dimorano sul monte Meru e proteggono dagli spiriti maligni. Il guardiano del nord ha il corpo verde ed è il più importante dei quattro; quello dell'est ha il corpo bianco; quello del sud ha il corpo blu e quello dell'ovest rosso. L'incenso a loro dedicato mette in fuga gli spiriti maligni, particolarmente se accompagnato da una invocazione a queste potenti Divinità.

*Timo, menta, incenso*



### *Incenso di Kuan-Ti*

Dio Cinese della guerra, protegge dalle ingiustizie e dagli spiriti maligni; veniva anche invocato come oracolo, specialmente per quanto concerneva gli spiriti dei morti. Il suo incenso, unitamente alla sua invocazione, fornisce un'aggiunta di protezione personale utile in tutte le situazioni potenzialmente negative in cui ci si potrebbe trovare.

*Cannella, cumino, sale*



### *Incenso di Aton*

Dio Egizio del Sole, il cui culto come Dio unico fu propagato senza successo dal faraone Akhenathon, il suo incenso purifica gli ambienti dalle negatività.

*Pepe (poco), rosmarino, aneto, sale, salvia*



### *Incenso di Bes*

Dio Egizio protettore della famiglia e delle nascite, mette in fuga e protegge dagli spiriti maligni grazie a strumenti musicali inventati appositamente da lui per questo scopo. Il suo incenso elimina gli influssi negativi nelle nostre case e crea un'atmosfera tranquilla e distesa.

*Alloro, artemisia, rosmarino, iperico, basilico, bacche di ginepro*



### ***Incenso di Isis***

Dea Egizia della magia, dei morti e dei riti funebri, il suo incenso è particolarmente utile per la purificazione della casa e degli strumenti che si usano in magia.

***Cannella, bacche di ginepro***



### ***Incenso di O-Kuni-Nushi***

Dio Giapponese della magia e della guarigione, governatore del mondo degli spiriti; il suo incenso purifica gli ambienti dalle energie negative.

***Pino, bacche di ginepro, salvia***



### ***Miscela dei Men-Shen***

Due spiriti Cinesi guardiani delle dimore, Ch'in Ku-niang e Hu Jing-de; vengono rappresentati come umani in abiti da guerriero armati di arco e frecce. Per purificare la casa da influssi negativi, mettete in infusione in acqua calda questa miscela e spruzzatene un poco in ogni stanza. Abbiate cura anche che si diffonda il suo aroma in tutta la casa.

***Menta, origano, rosmarino, timo***



Per avere efficacia, le erbe devono essere bruciate su carboncino o in un fuoco rituale, che può essere preparato appositamente come rito a sé stante. Consiglio sempre di bruciare come prima cosa in ogni rituale una miscela protettiva composta di erbe a scelta e sale grosso (eccellente salvia e sale). Tra le altre cose, ne risulteranno alla fine delle ceneri ad effetto brillante che, quando verranno sparse nella Natura (anche solo in un giardino o in un vaso di piante) al termine del rituale (e dopo che si saranno completamente raffreddate, quindi anche il giorno dopo), le faranno apparire ancora più magiche e saranno un concime ancora più ricco per le piante. Dopo avere bruciato la miscela protettiva, potete bruciare una miscela di vostra composizione fatta di alcune tra le erbe e le essenze qui citate o che trovate nei tanti libri di wicca in commercio, oppure basta anche un'erba sola, a seconda dello scopo per cui eseguite il rituale e della vostra inclinazione al momento. Ricordate solo che, sia che compriate le erbe già essiccate sia che le raccogliate voi stessi e le facciate poi essiccare, in seguito polverizzandole, dovete cercare di amalgamare ad esse quanta più della vostra energia personale potete. Questo si ottiene mescolando con le vostre mani le erbe una ad una ed armonizzandovi con il loro potere, concentrandovi unicamente sul desiderio particolare che volete vedere realizzato (ogni erba, infatti, è dotata di più di un potere come, per esempio, l'alloro, che ha potere di guarigione, di profezia, di protezione e purificazione). Mescolate quindi tra loro le erbe (sempre con le mani) ed "unitele" visualizzando e chiedendo loro la realizzazione del particolare desiderio. Quella che segue è una lista alfabetica di alcune tra le piante e le erbe più comuni che possono essere usate in incensi.





## *Erbe, frutti, resine per incensi d'amore*

Usate sempre una miscela di più erbe. L'olibano funge da aggiunta rinforzante e protettiva per la miscela.

achillea, albicocca, alloro, ambra (resina)  
basilico, bergamotto  
camomilla, cannella, cardamomo, chiodi di garofano,  
coriandolo, cumino  
fiori d'arancio  
garofano, gardenia, gelsomino, giaggiolo, ginepro, ginseng  
ibisco, iris (radice)  
lavanda, loto  
maggiorana, mela (buccia), melissa, menta, mirto, muschio  
olibano, oliva, orchidea, ortica  
patchouli, prezzemolo  
rosa, rosmarino  
sesamo  
timo, trifoglio  
vaniglia, verbena, vetiver, violetta  
ylang-ylang  
zafferano, zenzero



# *Erbe, frutti, resine per incensi di purificazione e protezione respingono le vibrazioni negative*

E' possibile usare determinate erbe anche da sole (nel caso della salvia, ad esempio, o della felce, che sono molto potenti), ma in generale è consigliabile usare anche di queste delle miscele, meglio se vi aggiungerete del sale grosso (nel caso la combustione avvenga grazie ad un fuoco rituale) o fino (in caso di uso di carboncino). fate un bagno con aggiunta di sale ed un sacchetto di tela o – meglio – un sacchetto di quelli da the in commercio con dentro erbe a scelta tra le seguenti). Potete anche versare nell'acqua del bagno una manciata di sale grosso ed accompagnarlo con una infusione di erbe oppure con un sacchetto di tela o da the pieno di erbe. In tal caso, naturalmente, tralasciate l'uso delle resine quali olibano e mirra.

achillea, acacia, aglio, aloe, alloro, angelica, anice, artemisia, assafetida  
basilico, benzoino, betonica, betulla  
camomilla, cannella, cedro, chiodi di garofano, cinquefoglie, cipresso, cumino  
dragoncello  
erica, eucalipto  
felce, finocchio, frassino (rami e foglie)  
ginepro

iperico, issopo  
lavanda, limone, lino  
malva, menta, mirra, muschio  
olibano  
pepe nero, pino, prezzemolo  
quercia  
rosmarino, ruta  
salice, salvia, sambuco (bacche e foglie), sandalo, sorbo  
timo, trifoglio  
valeriana, verbena, vetiver, violetta, vischio



## *Erbe, frutti, resine per il denaro*

arancio  
basilico, benzoino, bergamotto  
camomilla, cannella, caprifoglio, cedro, chiodi di garofano  
finocchio  
gelsomino, ginseng  
lavanda  
mandorla, menta, muschio di quercia  
noce moscata  
patchouli, pino  
quadrifoglio, quercia  
salvia

trifoglio  
verbena, vetiver



## *Erbe, frutti, resine per la divinazione*

alloro, arancia (scorza), anice  
calendula, cannella, caprifoglio, chiodi di garofano  
frassino  
gelsomino  
ibisco, iris  
mimosa  
olmo  
potentilla  
rosa, ruta  
sorbo  
timo  
verbena



# *Erbe, frutti, resine per la fortuna*

aloe, anice stellato, arancia (scorza)  
caprifoglio  
erica  
felce  
muschio  
noce moscata  
papavero semi  
rosa  
trifoglio  
vetiver, violetta



# *Erbe, frutti, resine per la salute/guarigione*

alloro, angelica, artemisia  
cannella, caprifoglio, cedro, coriandolo  
eucalipto  
finocchio  
garofano, ginepro  
limonella, limone, lino, luppolo

mela (buccia), menta  
papavero semi, pino  
rosa, rosmarino  
timo  
violetta  
zafferano



## *Erbe, frutti, resine per accrescere i poteri psichici*

acacia, alloro, anice, anice stellato, arancia (scorza)  
calendula, cannella, cumino  
limonella, limone, lino  
menta  
noce moscata  
rosa, rosmarino  
timo  
zafferano



# *Erbe, frutti, resine per incensi zodiacali*

*(si consiglia l'associazione di almeno tre erbe tra loro  
o 2 erbe e un o.e.)*

***Ariete*** – (sotto l'influsso di Marte)

cannella, pino, bergamotto (o.e.), pimento, basilico, pepe, mirra, cipresso, aloe

***Toro*** – (sotto l'influsso di Venere)

rosa, muschio (o.e.), zafferano, salvia, bergamotto (o.e.), mela buccia, mirtillo, erica, ibisco, sandalo (o.e.), patchouli (o.e.)

***Gemelli*** – (sotto l'influsso di Mercurio)

acacia, gelsomino (o.e.), pino, chiodi di garofano, finocchio, verbena, alloro

***Cancro*** – (sotto l'influsso della Luna)

lavanda, limone, mirto, camomilla, aloe, issopo

***Leone*** – (sotto l'influsso del Sole)

girasole semi, ginepro bacche, incenso, cannella, rosmarino, sandalo (o.e.), cedro (o.e.)

***Vergine*** – (sotto l'influsso di Mercurio)

mandorla, gelsomino (o.e.), cannella, finocchio, lavanda, eufrasia, pino, sandalo (o.e.)

***Bilancia*** – (sotto l'influsso di Venere)

acacia, muschio (o.e.), viola, rosa, aloe, timo

***Scorpione*** – (sotto l'influsso di Plutone)

aloe, cipresso, sandalo (o.e.), vaniglia, zafferano

***Sagittario*** – (sotto l'influsso di Giove)

Cannella, aloe, viola, anice, issopo, rosmarino, salvia, chiodi di garofano

*Capricorno* – (sotto l'influsso di Saturno)  
sandalo (o.e.), violetta, pepe, menta, pino, ginepro

*Aquario* – (sotto l'influsso di Urano)  
sandalo (o.e.), limone scorza, zenzero, verbena, rosmarino,  
salvia, eucalipto

*Pesci* – (sotto l'influsso di Nettuno)  
eucalipto, limone scorza, arancia scorza, alloro, ruta, aloe



## *Erbe, frutti, resine per incensi per gli 8 Sabbat Wicca*

*Samhain* – 31/10: erica, mela buccia, nocciole tritate,  
patchouli, pera buccia, salvia, verbena, menta, noce moscata

*Yule* – 21/12: alloro, camomilla, cedro, frassino, ginepro,  
incenso, pino conetti, rosmarino, salvia

*Imbolc* – 2/2: alloro, basilico, benzoino, celidonia, mirra,  
sorbo

*Ostara* – 21/3: celidonia, gelsomino, ginestrone, iris,  
potentilla, rosa, salvia, ulivo, viola

*Beltane* – 1/5: artemisia, calendula, cinquefoglie, frassino,  
incenso, mandorle tritate, rosa



***Litha*** – 21/6: achillea, artemisia, camomilla, cinquefoglie, felce, finocchio, giglio, incenso, lavanda, limone buccia, mirra, rosa, sambuco fiori, timo, verbena

***Lughnassadh*** – 1/8: aloe, erica, grano tritato, incenso, prugnolo foglie, rosa, sandalo

***Mabon*** – 21/9: benzoino, calendula, grano tritato, mirra, nocciole tritate, pino, quercia, salvia



# 6

## *Gli olii magici*



Le essenze tratte dalle piante hanno pressappoco le stesse qualità delle erbe stesse, ma concentrate. Se ne possono mettere 2 o 3 gocce nell'acqua del bagno o si possono veicolare tramite olio (consigliabile quello di mandorle, in quanto virtualmente puro e inodore) ed applicare ai polsi ogni giorno, visualizzando lo scopo per cui è stato fatto l'olio, oppure sui chakra corrispondenti al nostro desiderio: basale (tra l'ano ed i genitali) per il sesso, tan t'ien (due dita sotto l'ombelico) per l'energia, plesso solare per il denaro e la creatività, cuore per l'amore e la guarigione, gola per la comunicatività, terzo occhio (tra le sopracciglia) per chiarezza, spiritualità, poteri psichici, medianità e chakra

della corona (detto anche fontanella, circa al centro della parte superiore della calotta cranica) per le aspirazioni spirituali più elevate.

**Attenzione: non fate uso di olii essenziali puri sulla pelle o sui capelli, ma sempre e comunque diluiti con olii commestibili.** Controllate inoltre, facendo delle prove su piccole porzioni di pelle, di non essere allergici ad un determinato olio essenziale. Fate anche attenzione a non toccare le mucose (in particolare gli occhi) con gli olii essenziali, veicolati (cioè uniti ad olii commestibili) o meno. Non tutte le erbe sono adatte alla produzione di olii essenziali; scegliete comunque sempre olii essenziali ad uso interno, che sono di qualità più pura e sono anche bruciabili senza pericolo di tossicità (come invece sussiste per certi olii sintetici in commercio che vengono spacciati come essenze pure).

Calcolando, dunque, l'uso delle varie erbe, potremo agevolmente dedurre che l'olio essenziale di lavanda va bene per l'amore, la fortuna, la guarigione; l'olio essenziale di rosa è particolarmente adatto per l'amore e per rappresentare le energie della Dea; l'olio essenziale di qualunque agrume è pieno di energia lunare e va bene per la purificazione; l'olio essenziale di patchouli possiede un'energia terrestre e serve per magie riguardanti il denaro e la fertilità; l'olio essenziale di rosmarino è particolarmente buono per la protezione; l'olio essenziale di sandalo è ottimo per qualunque rito/olio riguardante la spiritualità e la meditazione; l'olio essenziale di menta aiuta per l'amore e la guarigione; l'olio essenziale di camomilla aiuta nelle magie riguardanti il denaro; e così via.

Vi sono molti olii che potrete preparare agevolmente a casa. Non sono olii essenziali ma olii profumati ad una determinata pianta, di cui hanno assorbito anche il potere. Così l'olio al ginepro, utile per pulire le lame dei nostri athame o delle nostre spade in quanto il ginepro è protettivo e quindi esorcizza dalle

negatività, può essere fatto lasciando macerare per alcune settimane delle bacche in olio extra vergine di oliva. Altri olii possono essere fatti riscaldando l'olio di base in una pentola o in una padella con gli altri ingredienti (a fuoco basso) per alcuni minuti, facendo attenzione che la miscela non arrivi al punto in cui l'olio fuma. Inoltre, tutti gli olii, da soli o miscelati, possono servire per ungere le candele da usarsi nei vari rituali a scopi specifici.

Di seguito forniamo alcune semplici ricette di olii che potrete preparare da soli. Essenziali, nel miscelare gli ingredienti, sono l'operare in fase di Luna crescente (meglio se piena) e la concentrazione. Visualizzate la realizzazione del desiderio per cui state preparando l'olio mentre lo mescolate. Riponete il composto in una bottiglietta ermetica (nuova e comperata appositamente) e conservate al riparo dal Sole, per evitare che le essenze si disperdano.

A fine capitolo troverete una breve lista degli olii più comuni e delle loro corrispondenze magiche.



### *Olio per i rituali di Luna Piena (Esbat)*

15 cc di olio di mandorle o extra vergine di oliva

2 gocce di olio essenziale di limone

2 gocce di olio essenziale di rosa

1 goccia di olio essenziale di lavanda



### *Olio per i rituali di Luna Piena (Esbat) 2*

- 15 cc di olio di mandorle o extra vergine di oliva
- 1 goccia di olio al basilico
- 3 gocce di olio essenziale di rosa
- 3 gocce di olio essenziale di lavanda



### *Olio per l'amore*

- 15 cc di olio di mandorle o extra vergine di oliva
- 5 gocce di olio essenziale di rosa
- 4 gocce di olio essenziale di ylang-ylang



## *Olio per l'amore 2*

15 cc di olio di mandorle o extra vergine di oliva  
2 gocce di olio essenziale di gelsomino  
1 goccia di olio essenziale di arancio  
2 petali di rosa



## *Olio per il denaro*

15 cc di olio di mandorle o extra vergine di oliva  
9 gocce di olio essenziale di patchouli  
2 gocce di olio essenziale di cedro



## *Olio per il denaro 2*

15 cc di olio di mandorle o extra vergine di oliva  
5 gocce di olio essenziale di bergamotto  
2 gocce di olio essenziale di cedro



### *Olio generico per i Sabbat*

15 cc di olio di mandorle o extra vergine di oliva  
3 gocce di olio essenziale di pino  
2 gocce di olio essenziale di cannella



### *Olio generico per i Sabbat 2*

15 cc di olio di mandorle o extra vergine di oliva  
3 gocce di olio essenziale di arancio  
3 gocce di olio essenziale di limone



### *Olio generico per i Sabbat 3*

15 cc di olio di mandorle o extra vergine di oliva  
3 gocce di olio essenziale di arancio  
3 gocce di olio essenziale di cannella



### *Olio per accrescere il proprio potere personale*

- 15 cc di olio di mandorle o extra vergine di oliva
- 1 goccia di olio essenziale di bergamotto
- 2 gocce di olio essenziale di menta
- 3 gocce di olio essenziale di arancio
- 1 goccia di olio essenziale di garofano (o olio al garofano)



### *Olio per la chiaroveggenza*

- 15 cc di olio di mandorle o extra vergine di oliva
  - 2 pizzichi di semi di girasole tritati o polverizzati
- Lasciate macerare i semi nell'olio per almeno due settimane prima di usarlo. Indossatelo sui polsi e sul chakra detto "terzo occhio" (un poco sopra la radice del naso) per favorire la chiaroveggenza.





### *Olio per l'amore 3*

15 cc di olio di mandorle o extra vergine di oliva

5 foglie fresche di basilico

Lasciate macerare le foglie nell'olio per almeno due settimane prima di usarlo. Indossatelo sui polsi per attirare a voi l'amore.



### *Olio per l'amore 4*

15 cc di olio di mandorle o extra vergine di oliva

3 foglie fresche di basilico

1 pizzico di fiori freschi o secchi di lavanda

Lasciate macerare le foglie ed i fiori nell'olio per almeno due settimane prima di usarlo. Indossatelo sui polsi per attirare a voi l'amore, in particolare prima di incontrare una persona che vi interessa.



## *Olio di protezione*

15 cc di olio di mandorle o extra vergine di oliva

2 pizzichi di aghi di cipresso tritati

Lasciate macerare gli aghi di cipresso nell'olio per almeno due settimane prima di usarlo. Indossate qualche goccia di questo olio quando partecipate ai funerali per proteggervi dalle vibrazioni negative date dal dolore degli altri partecipanti alla cerimonia. Potete anche indossarlo a Samhain per ricordare i vostri cari passati nella Terra dell'Estate (l'Aldilà).



## *Olio di potere*

15 cc di olio di mandorle o extra vergine di oliva

1 fiore di garofano essiccato e tritato

Lasciate macerare il fiore nell'olio per almeno due settimane prima di usarlo. Indossate qualche goccia di questo preparato durante i rituali per rafforzarne l'efficacia.



### *Olio di unzione per l'amore*

15 cc di olio di mandorle o extra vergine di oliva

20 semi di coriandolo

Lasciate macerare i semi nell'olio per almeno due settimane prima di usarlo. Utilizzate questo preparato per ungere e candele dei rituali per l'amore.



### *Olio per l'amore 5*

15 cc di olio di mandorle o extra vergine di oliva

2 foglie di basilico fresco

3 gocce di olio essenziale di gardenia

Lasciate macerare le foglie nell'olio per almeno due settimane prima di usarlo. Indossate qualche goccia di questo preparato per attirare a voi l'amore.



### *Olio per il denaro 3*

15 cc di olio di mandorle o extra vergine di oliva

9 gocce di olio essenziale di caprifoglio



### *Olio per l'amore spirituale*

15 cc di olio di mandorle o extra vergine di oliva  
5 gocce di olio essenziale di gelsomino



### *Olio per elevare le proprie vibrazioni spirituali e sviluppare poteri psichici*

15 cc di olio di mandorle o extra vergine di oliva  
2 pizzichi di fiori di acacia  
Lasciate macerare i fiori nell'olio per almeno due settimane prima di usarlo. I punti migliori dove indossarne qualche goccia sono il "terzo occhio" (poco sopra alla radice del naso) ed il chakra del cuore.



## *Olio per la prosperità*

15 cc di olio di mandorle o extra vergine di oliva

2 pizzichi di issopo

Lasciate macerare l'erba nell'olio per almeno due settimane prima di usarlo. Potete ungere le candele nei rituali per la prosperità e/o indossarlo.



## *Olio per contattare gli spiriti e favorire i poteri psichici*

15 cc di olio di mandorle o extra vergine di oliva

10 gocce di olio essenziale di timonella

Indossare una goccia di questo preparato sul chakra detto "terzo occhio" favorisce la chiaroveggenza ed il contatto con gli spiriti.



### *Olio semplice per la ricchezza*

L'olio essenziale di bergamotto attira la ricchezza quando indossato sulle palme delle mani, strofinando lievemente per favorirne l'assorbimento.



### *Olio semplice contro il mal di testa e per sviluppare i poteri psichici*

L'olio essenziale di rosmarino allevia il dolore dovuto ad emicrania se viene strofinato lievemente sulle tempie. Sempre indossato negli stessi punti, favorisce anche lo sviluppo dei poteri psichici.



### *Olio per favorire il matrimonio*

15 cc di olio di mandorle o extra vergine di oliva

2 pizzichi di fiori d'arancio

Lasciate macerare i fiori nell'olio per almeno due settimane prima di usarlo. Con questo preparato delicatamente profumato potete, indossandolo come un profumo (sul collo dietro alle

orecchie, nei polsi ed eventualmente – se siete certe che non vi crea problemi di irritazione – anche nell’incavo dei gomiti) e strofinando lievemente per fare penetrare il preparato in modo che non possa ungere, favorire i pensieri del vostro fidanzato verso il matrimonio. N.B. ricetta valida solo per le donne!



### *Olio per la sensualità e l'amore*

15 cc di olio di mandorle o extra vergine di oliva  
7 gocce di olio essenziale di muschio (vegetale)  
3 gocce di olio essenziale di rosa



### *Olio semplice per vedere le vite passate*

L’olio essenziale di sandalo possiede qualità altamente spirituali. E’ molto costoso, ma ne vale la pena. Indossate una goccia di questo olio (fate sempre la prova per eventuali allergie su un braccio, prima!) sul chakra del “terzo occhio” per elevare le vostre vibrazioni spirituali e per favorire la visione delle vite precedenti durante gli stati meditativi.

# *Corrispondenze degli olii*

Potete usare questi olii (essenziali o ottenuti infondendo in olio le piante corrispondenti) da soli o in associazione con altri per ungere le candele rituali o per indossarli a scopi magici, creando le vostre ricette personali. Fate sempre attenzione ad eventuali allergie: provate sempre l'effetto di un olio prima su un braccio!

**alloro:** protezione, ricchezza, chiarezza

**ambra:** equilibrio ed armonia

**basilico:** amore, ricchezza

**bergamotto:** ricchezza

**cannella:** accrescimento della spiritualità, ricchezza

**caprifoglio:** denaro

**cedro:** purificazione, ricchezza

**chiodi di garofano:** amore, ricchezza

**gelsomino:** amore, sogni profetici

**ginepro:** protezione, elevazione spirituale

**incenso:** protezione contro le negatività

**lavanda:** pace, amore

**mela:** amore

**menta:** denaro, fortuna

**muschio:** sensualità, amore

**patchouli:** denaro, sensualità

**pino:** prosperità, purificazione



**rosa:** amore

**rosmarino:** protezione contro le negatività

**salvia:** purificazione, saggezza

**sandalo:** elevazione spirituale

**viola:** fortuna

# 7

## *Incantesimi vari*



### *Per fare una bacchetta per cercare acqua o ferro*

Durante la notte di Yule, tra le 23 e la mezzanotte, tagliate con un solo colpo un rametto giovane da un albero che abbia un anno di età nel nome della Dea delle Selve e del Dio Cornuto, chiedendo prima il permesso al Deva dell'albero (il suo spirito, la sua essenza vitale) ed in seguito ringraziandolo debitamente ed offrendogli in cambio dell'acqua o della cenere (concimante). Abbiate cura di essere rivolti ad est mentre tagliate il rametto, il quale dovrà essere biforcuto in modo che voi ne possiate tenere nelle mani due capi e l'altro capo, quello più sottile, sia quello "rivelatore". Quando userete questa bacchetta per cercare qualcosa applicatela tre volte. Non

tenetela troppo stretta in mano; colpite leggermente il terreno con la parte rivelatrice e se ciò che cercate è lì sotto la sentirete vibrare durante il colpo. Nel colpire il terreno pronunciate queste parole:

“O Dea Madre, tu che nutri la Natura tutta e che sei la Terra stessa, ti prego di rivelarmi se in questa zona vi sia dell’acqua (o ferro).”



### *Incantesimo per la protezione del focolare domestico*

Brucciare una miscela di erbe protettive (vedere lista nel capitolo sulle erbe, frutti, resine ed i loro usi magici) pronunciando queste parole:

“Mia dolce Signora delle Selve, sotto la tua protezione sono al sicuro da tutte le tempeste e da tutti i nemici.”



### *Incantesimo contro le maledingue, le stregonerie avverse e per essere sempre benedetti*

“Che la Signora dei Boschi mi protegga di giorno e di notte, che nessun uomo o donna mi faccia a pezzi, che nessun albero cada su di me, che l’acqua non si alzi contro di me, che nessuna arma mi ferisca, né acciaio, né ferro mi tagli; che il fuoco non mi bruci, che nessuna falsità cada su di me, nessuna lingua falsa mi danneggi, nessun furfante mi faccia infuriare e

che nessun nemico, né stregoneria o incantesimo possa danneggiarmi. Così sia.”



### *Cuscino di Eir*

Dea Celtica della guarigione, il suo nome significa “misericordia”. Veniva invocata contro le malattie e si dice insegnasse la sua arte, la guarigione con le erbe, solo alle donne. Il cuscino a lei dedicato favorisce un sonno calmo e di guarigione. Si tratta di un cuscinetto di piccole dimensioni da porre sotto il cuscino su cui si dorme. Fabbricatelolo con un cotone leggero di colore bianco o celeste e riempitelo con le seguenti erbe disidratate: agrimonia, camomilla, lavanda, tiglio, valeriana.



### *Cuscino di Gea*

La Dea Madre Terra un tempo possedeva un oracolo molto famoso a Delfi, che in seguito passò ad Apollo. Rimane comunque anch'essa una Dea oracolare e possiamo invocarne i consigli grazie a questo cuscino di erbe, il quale favorisce i sogni profetici. Fabbricatelolo con un cotone leggero blu o celeste e riempitelo con acacia (fiori), artemisia e sambuco (foglie).



## *Cuscino di Baku*

Baku é uno spirito positivo Giapponese che viene invocato in caso di brutti sogni al risveglio affinché si “mangi” gli incubi appena fatti ed il male che portano con sé. Il suo cuscino serve a dormire serenamente ed a combattere gli incubi. Fabbricarlo con un cotone leggero celeste e riempitelo con le seguenti erbe: camomilla, lavanda, pino, valeriana, verbena.



## *Inchiostri fatati*

Aiuta i tuoi desideri a diventare realtà. Se scriverai il tuo Libro delle Ombre, il tuo Libro Specchio, i tuoi incantesimi con un pennino da china (o una penna di uccello **rigorosamente trovata** e non strappata al suo legittimo proprietario pennuto) e questi inchiostri magnetizzati e profumati, attirerai verso di te le energie fatate e favorirai ulteriormente la riuscita delle tue opere magiche e la realizzazione dei tuoi desideri. Conserva gli inchiostri sotto ad una piccola piramide per tenerli sempre “caricati” ed utilizza i seguenti olii essenziali per profumarli e donare loro le qualità che ti servono:

**per la ricchezza**

inchiostro blu + olio essenziale di bergamotto o patchouli

**per l’amore**

inchiostro rosso + olio essenziale di rosa

**per protezione e per attirare gli Esseri Fatati**

inchiostro nero + olio essenziale di rosmarino



## *Divinazione con l'ematite*

Prendete una pietra ematite abbastanza grande da poterla utilizzare allo scopo, ponetela sotto l'acqua corrente fredda per alcuni minuti per liberarla dalle residue energie ambientali ed immergetela quindi in una infusione a temperatura ambiente di artemisia. Mentre è nell'infusione, recitate una formula come questa (o simile):

“Pietra di luce e tenebra, erba divina, scostate il velo del tempo e dello spazio e schiudete alla mia vista i misteri degli universi!”

Ritirate la pietra dall'infusione ed asciugatela strofinando lievemente con un panno bianco morbido. Quando vorrete usarla, accendete una candela viola come unica luce della stanza in cui effettuerete la divinazione; fate in modo che la luce della candela si rifletta sull'ematite, fissatene la superficie e pensate intensamente a ciò che desiderate sapere, quindi svuotate la mente. Avrete visione della risposta.



## *Rituale per la guarigione*

Esiste un mantra di origine tibetana molto potente:

OM MANI PADME HUM.

Gli strumenti di cui avrete bisogno per questo rito sono i seguenti:

- un rosario da preghiera indiano (“mala”)
- una bottiglia di acqua di fonte.

Procuratevi una “mala” (cioè un rosario di preghiera di origine indiana o tibetana costituito da 108 palline di legno o semi) oppure costruitene uno con del filo di cotone triplo e 108 palline di legno o semi; fate un nodo al filo tra una pallina e l’altra; tra la prima e l’ultima pallina ponete una palla più grande, attraverso cui farete passare i due capi della “collana”, riunendoli in un nodo finale sulla cima della palla stessa. Recitate questo mantra per almeno mille volte (tenete il conto sgranando i semi o le palline della “mala”: 10 giri completi di “mala” equivalgono a 1080 mantra) davanti alla bottiglia di acqua pura aperta, visualizzando nel contempo della luce bianca di guarigione provenire dall’alto. Alla fine della recitazione, soffiare dentro alla bottiglia tre volte per caricarla del potere del mantra. Bevete questa acqua o fatene bere ai vostri animali come ausilio alla guarigione e benedizione da parte degli Dei.

Questo rito esula dalla tradizione Wicca, ma ho voluto ugualmente riportarlo perché l’ho trovato per mia personale esperienza utile.



### *Rituale semplice di protezione*

Per proteggere un oggetto o le porte e le finestre di casa dalle intrusioni indesiderate, tracciate sull’oggetto o in direzione delle porte e finestre un pentagramma di sigillo con dell’incenso (olibano) fumigante su carboncino ardente. L’olibano possiede forti virtù protettive ed esorcistiche.



### *Per la pace in casa*

Infondete del prezzemolo fresco in acqua tiepida per almeno dieci minuti, quindi spruzzate con un altro mazzetto di prezzemolo fresco qualche goccia dell'infusione in giro per la casa, visualizzando nel contempo un'atmosfera pacifica.



### *Per attirare la fortuna*

Conservate in un vasetto in casa un mazzetto di erba medica, possibilmente fiorita, benedetta con l'aiuto della Dea e con queste parole:

“Che la fortuna mi sia sempre compagna, nel nome della Dea dei Boschi e del Dio della Luce io invoco la prosperità.”



### *Per proteggere la casa dal male*

Infondete in acqua calda della radice di angelica a pezzetti per almeno dieci minuti, quindi spruzzate qualche goccia dell'infusione in giro per la casa, visualizzando una luce bianca brillante e potente che, mentre spruzzate, ripulisce gli ambienti da ogni negatività, lasciandoli puri e splendenti.





## *Incantesimo semplice per attirare il denaro*

Accendete sul vostro altare una candela al miele o una candela bianca che avrete preventivamente rivestito di miele, visualizzando nel contempo la realizzazione del vostro desiderio di prosperità. Ponetevi accanto una coppetta con del latte fresco ed un'altra con del miele liquido, che offrirete agli Dei. Recitate questa invocazione:

“Che la Signora e il Suo divino Consorte  
mi concedano la buona sorte.”

Concentratevi sulla fiamma della candela per alcuni minuti, sempre visualizzando la realizzazione del vostro desiderio. Lasciate ardere la candela per almeno mezz'ora (l'ideale sarebbe fino alla fine, se non vi sono problemi di sicurezza per il fuoco), quindi spegnetela e, a raffreddamento avvenuto, interratenene i resti, versando anche il latte, che avrete mescolato al miele, come offerta agli Dei della terra.



## *Incantesimo per la realizzazione di un desiderio*

In un giorno ventoso recatevi in un bosco, raccogliete da terra una foglia ancora verde e scrivetevi sopra un vostro desiderio con un pennarello indelebile o, meglio ancora, inchiostro di china. Tenendola quindi nella mano aperta, soffiare la foglia in direzione del vento e, mentre essa vola, pronunciate queste parole:

“Spirito dell’Aria, Spirito del Vento,  
porta il mio desiderio a compimento!”



### *Acqua di Luna*

Preparate così l'acqua di Luna, che potete usare come acqua sacra in ogni rituale o come acqua carica di energia per aiutare a guarire le piante: in una notte di Luna Piena ponete in una ciotola di vetro o di cristallo tanta acqua di fonte quanta può contenerne senza arrivare in cima, aggiungetevi un cristallo di quarzo pulito e ponete la ciotola sotto la luce lunare, all'esterno. Ricordate di ritirarla prima dell'alba. Il quarzo attirerà e catalizzerà i raggi lunari, caricandone l'acqua in misura maggiore che se non venisse utilizzato.



### *Cuscino magico per sognare l'amore*

Per fare sogni romantici riempiete un sacchetto color lavanda tenue con boccioli di rosa essiccati, violette, basilico, lavanda, foglie di mirto. Ponete il sacchetto sotto il cuscino ed avrete sogni dolcissimi!

Se desiderate che siano anche profetici, aggiungete un poco di agrimonia e di fiori di acacia!





# 8

## *Gli Esseri Fatati*



In antico si usava raccontare i propri guai ed i propri sogni alle Driadi ed agli Esseri Fatati dei boschi (cfr. Leland), spesso chiedendo il loro aiuto. Se desiderate che queste creature potenti vi aiutino, ricordate sempre che essi amano sopra ogni altra cosa l'armonia e la bellezza; dunque, se volete ottenere i loro favori e la loro amicizia sarà bene che vi presentiate con offerte di cose che gli piacciono come, ad esempio, ciotole di latte, birra (se la trovate è perfetta la birra all'erica, pianta che da sempre attrae gli Esseri Fatati), dolci al miele, burro, fiori profumati. Se sapete suonare uno strumento dolce quale flauto, lira o arpa, vi consiglio di suonarlo per loro oppure potete cantare loro qualcosa di inventato da voi che celebri la Natura, la vita, l'amore, badando che sia qualcosa di dolce ed armonico e mai in nessun caso violento, grossolano o volgare. Eccellenti sono anche le canzoni celtiche, da sempre "imparentate" con

gli Esseri Fatati (di alcune si dice che siano state da loro stessi composte!!), o quelle di stile medioevale tipo “Greensleeves”. Ricordate sempre che gli Esseri Fatati amano molto la musica ed il solo cantare o suonare per loro aumenterà le vostre probabilità di essere giudicati degni di aiuto. Sappiate che molti Esseri Fatati sono divenuti con il tempo diffidenti verso gli esseri umani e per molte buone ragioni: l’arroganza e l’egoismo degli umani hanno portato alla distruzione di boschi e foreste per fini meschini, riducendo in tal modo i luoghi in cui Esseri Fatati ed animali erano soliti dimorare; inoltre, gli Esseri Fatati dei boschi amano molto gli animali e non potrebbero certo giudicare degno di aiuto qualcuno che facesse loro del male!! Ecco alcune delle ragioni, dunque, per cui questi magnifici esseri legati alla Natura tendono a restare lontani dagli umani. Altre sono la volgarità, la malvagità, la meschinità, la grettezza e tutte quelle emozioni umane negative che, turbando l’ordine e l’armonia della vita naturale, respingono vibrazioni pure come quelle di queste creature. Intendiamoci: non voglio con questo dire che non vi siano anche tra di loro degli esseri pericolosi ed assolutamente da evitare, che non si mettono alcuno scrupolo a fare del male perché è nella loro natura; dico soltanto che la maggioranza di loro, creature positive, vengono respinte sempre più dal comportamento umano e si allontanano sempre più dagli umani per i motivi summenzionati.

In questo capitolo non tratteremo di chi siano esattamente gli Esseri Fatati, quali e quanti nomi e razze se ne conoscono e così via, in quanto tutte queste cose si possono già trovare in moltissimi libri più specifici, ad esempio gli ottimi “A Dictionary of Fairies” di Katherine Briggs (edizione italiana “Fate, Gnomi, Folletti ed altri Esseri Fatati”, Lucarini Editore 1985) e “A Witch’s Guide to Faery Folk” di Edain McCoy (Llewellyn Publications 2003). Tratteremo invece di come

contattarli per sviluppare con loro un rapporto di amicizia o semplicemente di come riuscire a riconoscere la presenza di uno o più Esseri Fatati in un determinato luogo e di come comportarci per fare in modo da non danneggiarci a vicenda.

Per prima cosa, sappiate che i periodi tradizionalmente migliori per vedere gli Esseri Fatati sono i giorni che ruotano intorno al festival di Midsummer (24 giugno), in particolare, ed agli altri festival tradizionali wicca di derivazione celtica (vedi capitolo sul calendario magico), in quanto questi giorni il “velo” che separa il mondo dei mortali da quello degli Esseri Fatati si assottiglia ulteriormente e si creano in essi dei veri e propri “varchi” che permettono lo scambio tra i mondi. Vagando in silenzio per boschi solitari, potreste percepire delle sensazioni particolari: esaminiamo le principali e come comportarci.

1. Sentite come se una “forza” vi “respingesse” al margine o all’entrata di un bosco; in questo caso dovete mostrare un comportamento rispettoso e chiedere a voce il permesso agli spiriti dei boschi di potere entrare; chiarite che siete animati da buone intenzioni e che non danneggerete in alcun modo il bosco o i suoi abitanti – piante ed animali compresi. Prendetevi il tempo di farvi “sondare” e, quando sentite un rilassarsi della tensione esterna a voi, saprete di potere passare. Attenzione a ciò che farete in seguito: potrebbe non essere facile conquistarsi l’amicizia di questi Esseri potenti.
2. Potrebbe invece capitare che, all’entrata di un bosco o all’interno di esso, troviate un luogo in cui vi sentite particolarmente a vostro agio, in cui percepite vibrazioni positive ma non delle presenze. In questo luogo potrete fermarvi a meditare, se lo desiderate, cercando di immergervi nella Natura per quanto possibile; calmando il vostro respiro, seduti sul terreno con la schiena eventualmente appoggiata al tronco di un

albero, cercate di svuotare la mente da ogni pensiero e “diventate” l’albero che è davanti a voi, il filo d’erba che si muove alla brezza pomeridiana, il ruscello che scorre accanto ai vostri piedi. Non è così difficile come sembra: una volta che si riescono ad eliminare gli altri pensieri semplicemente non soffermandosi su di essi, basta spostare la propria attenzione e la propria concentrazione su una entità vivente del mondo naturale quale, appunto, un ruscello, un laghetto, una pianta (non un animale, in quanto pensante). La sensazione che se ne ricava è dirompente: non appena la brezza muoverà lo stelo d’erba che siamo noi anche noi ci muoveremo con esso e sentiremo il nostro corpo (non quello umano, ma quello vegetale) fluire con il vento. Sentiremo altresì la forza e la stabilità dell’albero, la fluidità della corrente (per alcuni potrebbe essere una sensazione troppo forte da sopportare, per cui fate sempre attenzione: se una meditazione vi crea malessere, interrompetela subito riportando la vostra coscienza nel vostro corpo), la levigatezza delle rocce mentre noi acqua gli scorriamo sopra, e via di seguito. Terminata la meditazione con la ripresa della consapevolezza (basta pensare nuovamente per un istante al nostro corpo umano per riportarvi la consapevolezza), saremo più a contatto con la Madre Terra e quindi maggiormente in grado di contattare le creature fatate. Prendiamo quindi fuori dallo zaino o dalla borsa che avremo avuto cura di portare con noi le offerte; posiamo ciotole e piattini sul terreno ed invitiamo a parole gli Esseri Fatati che abitano il luogo a godere di queste offerte, donate loro con amore e rispetto. Se avete qualcosa da chiedergli, questo è il momento giusto: spiegate loro con parole vostre la

situazione in cui vi trovate e chiedete loro aiuto o consiglio, specificando cosa desiderereste accadesse. Ricordate: chiedete sempre e solo cose positive!! Ringraziate gli Esseri Fatati per avervi ascoltato e per l'aiuto che vorranno eventualmente concedervi ed allontanatevi rispettosamente dal luogo, lasciando le offerte dove le avete posate. Ritornate il giorno seguente a riprendere le ciotole ed i piattini, che non userete mai per altri scopi se non per le offerte rituali agli Esseri Fatati (e che dovranno essere state usate fin dalla prima volta solo a quello scopo): se non troverete più nulla nelle ciotole e nei piattini (potreste non trovare più nemmeno quelli!), le Fate avranno molto probabilmente deciso di aiutarvi e vedrete ben presto che le cose si assesteranno per il meglio. In tal caso ringraziate nuovamente e non dimenticate di rinnovare le offerte periodicamente per mantenere il loro favore! In caso contrario, o non vi sono Esseri Fatati in quel luogo o non hanno accettato la vostra offerta (cosa peraltro molto difficile) e la vostra richiesta d'aiuto. Rimanete comunque rispettosi e, se lo desiderate, tentate con un altro luogo ed altre Fate!

3. Il luogo migliore in cui contattare gli Esseri Fatati rimane comunque un bosco in cui percepite chiaramente vibrazioni positive e la loro presenza. Talvolta potreste trovarvi anche dei “cerchi di funghi”, in cui si dice essi danzano in certe notti. In tal caso, guardatevi bene dal calpestarli o dall'entrarvi, perché offendereste moltissimo queste potenti creature. Sarà probabilmente possibile vederle al crepuscolo se vi “apposterate” a debita distanza dal cerchio, in modo da non disturbarle quando si raduneranno per danzare, suonare e cantare. Per nessun motivo lasciatevi



convincere ad entrare nel cerchio: ne uscireste solo per ritrovare la vostra terra cambiata e la vostra gente invecchiata o addirittura morta, in quanto nel Regno delle Fate, di cui l'interno del cerchio è una parte quando vi sono questi Esseri al suo interno, il tempo scorre in maniera diversa dal nostro e poche ore lì possono corrispondere a diversi decenni – e a volte secoli – sulla nostra Terra! In ogni caso, quanto detto al punto 2. sul modo di contattarli è ben valido anche per il punto 3., solo che sarà più facile avere contatti anche diretti con gli Esseri Fatati se si sa che sono già lì.

***Ricordate sempre: massimo rispetto!!***

# *Vedere ed attirare gli Esseri Fatati*



\* Una tradizionale “ricetta popolare” per vedere gli Esseri Fatati consiste nel mettere 7 chicchi di grano su un quadrifoglio abbastanza grande per contenerli e, con questo amuleto in mano, andare per boschi in cerca. Se ve ne sono, non dovrebbero sfuggire al vostro sguardo!

\* Bruciare delle bacche di sambuco in un fuoco rituale, chiamando gli Esseri Fatati con gentilezza e rispetto, si dice li richiami sul luogo. E’ consigliabile anche in quel caso avere sempre pronte delle offerte di cibo e bevande, perché non invitereste mai un amico senza approntare per lui un piccolo rinfresco, anche solo pochi dolci e una bevanda! La cosa migliore sarebbe, si dice, il potere bere del vino aromatizzato con bacche di sambuco insieme agli Esseri Fatati, che ne vanno assai ghiotti. Se riusciste addirittura a bere dallo stesso bicchiere in cui ha bevuto uno di loro, vi sareste assicurati di

essere in grado di vederli per tutta la vita, senza bisogno di preparazioni particolari né ulteriori meditazioni!!

\* Ricordate che i sambuchi ed i biancospini sono alberi particolarmente cari agli Esseri Fatati, così come le querce ed i frassini. Fate attenzione se vedete due sambuchi le cui fronde, allungatesi nel corso del tempo, vanno a formare un arco: non oltrepasstate mai quell'arco passandoci sotto, per non offendere gli Esseri verso il cui regno l'arco stesso potrebbe essere portale: incorrereste in punizioni molto severe!

\* Bruciare del rosmarino attrae gli Elfi. Se desiderate chiedere il loro aiuto per risolvere un problema, se desiderate avere il loro consiglio bruciatene un poco in un piccolo falò o semplicemente sopra ad un carboncino, avendo in quest'ultimo caso cura di polverizzare il più possibile il rosmarino in modo che sia più semplice la combustione. La risposta, il consiglio vi arriveranno entro un paio di giorni tramite sogno o tramite "coincidenze".

\* Per proteggervi da "cattivi incontri" (come abbiamo già detto, non tutti gli Esseri Fatati sono ben disposti), si consiglia di portare con sé qualche oggetto che abbia potenzialità di protezione. Un rametto di ontano funge bene da difesa contro i Folletti negativi. Anche il portare con sé un quadrifoglio si dice possa spezzare gli eventuali incantesimi negativi lanciati da qualche Essere Fatato. Un ultimo consiglio tradizionale, sempre per spezzare eventuali malie: rivoltare il proprio cappotto, giacca o giubbotto (un tempo il mantello) e rimetterselo al contrario.

# *Le Fate dei giardini*



Vi sono Esseri Fatati (genericamente denominati Fate) che, più fiduciosi o forse più “corazzati” di altri, si dice dimorino nelle città, laddove vi sono giardini. Come regola generale, sappiate che laddove vi sono farfalle vi possono essere delle Fate. Piantare perciò in un giardinetto (o in dei vasi sul balcone) piante e fiori ed averne cura con amore aiuterà certamente, se lo desiderate, a portare le Fate nella vostra vita. Alcune piante che potete scegliere tra le tante per attirare farfalle e Fate sono:

*gelsomino*  
*lavanda*  
*lilla*  
*petunie*  
*primule*  
*rose*  
*rosmarino*  
*timo*

*trifogli*  
*verbena*

Ricordate che, tradizionalmente, esse non amano la ginestra e la saggina.



# 9

## *Curiosità magiche tratte da un libro del 1800*



Quanto segue sono incantesimi curiosi tratti da un libro intitolato POW-WOW, di tal John Hohfman, stampato verso la fine del 1800 in America. Tra i vari rimedi popolari più o meno superstiziosi, più che magici, sia per curare da svariate malattie che per combattere la cattiveria umana ed i suoi danni, ne ho selezionato alcuni degni di nota tra gli altri. Da notare che questo libretto è interamente votato al cristianesimo e tra i suoi incantesimi vi sono molte invocazioni cristiane. Non posso, ovviamente, garantire sull'efficacia delle prescrizioni, nonostante l'autore le magnifichi come miracolose nel suo scritto originale. Le ho riportate, quindi, solo come curiosità.



## *Rimedio magico per le malattie*

La persona malata dovrà, senza avere parlato con alcuno, mettere dell'acqua in una bottiglia prima dell'alba, chiuderla ermeticamente e riporla immediatamente in una scatola; dovrà quindi chiudere la scatola a chiave e tappare con qualche materiale il buco della serratura. Dovrà quindi portare su di sé la suddetta chiave in tasca per 3 giorni e nessuno dovrà toccarla eccetto la persona che ha messo la bottiglia con l'acqua nella scatola.



## *Incantesimo per vincere un uomo di forza superiore*

Io (nome) soffio su di te. Tre gocce di sangue io prendo da te: la prima la traggio dal tuo, l'altra dal tuo fegato e la terza la traggio dalle tue forze vitali; e nel far questo io ti privo della tua forza e della tua virilità.

Hbbi Massa danti Lantien. I. I. I. (I. sta per Iesus)



## *Per ottenere qualcosa che si desidera da qualcuno*

Se dovete chiedere a qualcuno un favore, portate con voi un poco di pentafillo (Potentilla Reptans) ed otterrete di certo quanto desiderate.





*Incantesimo per evitare che gente maliziosa o  
malvagia vi danneggi – contro costoro questo ha  
grande potere*

Dullix, ix, ux. Sì, tu non puoi succedere a Ponzio; Ponzio è al  
di sopra di Pilato. + + +



*Incantesimo per bandire la febbre*

Scrivete le parole che seguono su un foglio di carta, avvolgete  
quindi il foglio nell'erba detta centinodia ((Polygonum  
aviculare, nome popolare “correggiola”) e quindi legate l'erba  
al braccio della persona che ha la febbre. Le parole da scrivere  
sono le seguenti:

potmat sineat  
potmat sineat  
potmat sineat.



*Per vincere una causa legale*

Se qualcuno dovesse intentare una causa legale, che prenda una  
delle più grandi piante di salvia e scriva sulle sue foglie i nomi

dei dodici apostoli, metta le foglie nelle scarpe prima di entrare in tribunale e certamente vincerà la causa.



*Per impedire che il bestiame venga stregato*

Scrivere le parole che seguono su un pezzo di carta e darlo da mangiare agli animali (mucche, cavalli, ecc.) in mezzo al loro cibo.

S A T O R  
A R E P O  
T E N E T  
O P E R A  
R O T A S



*Incantesimo per estinguere il fuoco senza acqua*

Scrivete le seguenti parole su ogni lato di un piatto e gettatelo nel fuoco, il quale si estinguerà all'istante:

S A T O R  
A R E P O  
T E N E T  
O P E R A  
R O T A S



### *Incantesimo per vincere un uomo di forza superiore*

Io (nome) soffio su di te. Tre gocce di sangue io prendo da te: la prima la traggio dal tuo cuore, l'altra dal tuo fegato e la terza la traggio dalle tue forze vitali; e nel far questo io ti privo della tua forza e della tua virilità.

Hbbi Massa danti Lantien. I. I. I.



### *Parole da pronunciare quando si fanno bacchette divinatorie*

Per fare bacchette divinatorie, devono essere spezzate con un solo colpo e, mentre le spezzate e prima di usarle, devono essere pronunciate e seguenti parole:

Verga divinatoria, conserva il potere che Dio ti diede nella prima ora.



### *Rimedio per le bruciature*

“Bruciatura, io soffio su di te!” Si deve soffiare su di essa per 3 volte con lo stesso respiro, come il fuoco che proviene dal Sole.



### *Come fare ritornare il bestiame nello stesso luogo*

Tagliate (delicatamente) tre piccole ciocche di pelo all'animale, uno tra le corna, uno dal centro della schiena ed uno vicino alla cosa e fate in modo che l'animale mangi questo suo pelo in mezzo al cibo.



### *Per far sì che cavalli che rifiutano il cibo ricomincino a mangiare*

Aperte le mascelle del cavallo (delicatamente) e bussate con le nocche per 3 volte sul suo palato. Questo farà certamente sì che il cavallo mangi nuovamente senza esitazione e continui volentieri a mangiare.



### *Per smettere di sanguinare*

Io cammino attraverso una verde foresta;  
là trovo tre sorgenti, fresche e fredde;  
la prima è chiamata coraggio,  
la seconda è chiamata bene,  
e la terza è chiamata ferma il sangue.

+++



***Un altro modo per fermare il sanguinamento e per guarire le ferite sia negli uomini che negli animali***

Sulla tomba di Cristo crescono tre rose; la prima è gentile, la seconda viene considerata di valore tra i governanti e la terza dice: sangue, tu devi fermarti e ferita, tu devi guarire.



***Pregliera mattutina da pronunciare prima di cominciare un viaggio, cosa che salverà la persona da tutti gli inconvenienti***

“Io (nome) oggi andrò a fare un viaggio; camminerò sulla via di Dio e camminerò dove Dio stesso ha camminato ed il nostro caro Signore Gesù Cristo e la nostra carissima Vergine con il suo caro bambino, con i suoi sette anelli e le sue cose vere. O tu, mio caro Signore Gesù Cristo, io sono tuo; che nessun cane possa mordermi, nessun lupo possa mordermi e nessun assassino mi avvicini in segreto; salvami, o mio Dio, dalla morte improvvisa! Io sono nelle mani di Dio e là io mi aggrapperò. Sono nelle mani di Dio per le cinque ferite del nostro Signore Gesù, che nessuna pistola o altra arma mi faccia alcun male, non più di quanto la verginità della nostra Santa Vergine Maria sia stata danneggiata dalle fattezze del suo amato Gesù.” Dopo questo recitate tre preghiere del Signore, l’Ave Maria e gli articoli di fede.

# 10

## *Giorni fausti ed infausti*

*(da Esiodo, Le Opere ed i Giorni)*



- 1 fausto
- 4 infausto perché consacrato, tranne che per portare a casa la novella sposa dopo aver tratto gli auspici e per costruire navi molto leggere
- 5 infausto, si aggirano le Erinni
- 6 giorno fausto per bugie, discorsi lusingatori, molto scherzevoli
- 7 fausto, il 7° giorno Leto partorì Apollo dall'arco d'oro

- 8 fausto, eccellente per dar principio alle cose umane  
9 sempre fausto, eccellente come l'8  
11 fausto per tosare  
12 fausto per cogliere frutti  
13 infausto per seminare ma fausto per innestare piante  
14 fausto per addomesticare capre, bovi, cani e muli, per  
aprire il vino; giorno sacro sopra gli altri  
16 infausto per piante e matrimoni  
17 fausto per la battitura delle spighe, preparare legni  
per fare letti e navi  
19 migliore verso la sera  
20 fausto di mattina e peggiore verso sera  
24 infausto perché consacrato  
25 fausto per mettere mano ai vasi, addestrare buoi,  
muli, cavalli e partire in nave

Tutti i giorni intermedi non hanno uno speciale significato ed i giorni segnati, quando si considerano fausti solo per alcune cose sono da considerarsi neutri per quanto riguarda il resto.



Quanto segue è invece tratto da un almanacco tedesco del 1700, tenuto in gran conto fino alla fine del 1800.

## *Giorni infausti di ogni mese*

<i>GENNAIO</i>	1,2,3,4,6,11,12
<i>FEBBRAIO</i>	1,17,18
<i>MARZO</i>	14,16
<i>APRILE</i>	10,17,18
<i>MAGGIO</i>	7,8
<i>GIUGNO</i>	17
<i>LUGLIO</i>	17,21
<i>AGOSTO</i>	20,21
<i>SETTEMBRE</i>	10,18
<i>OTTOBRE</i>	6
<i>NOVEMBRE</i>	6,10
<i>DICEMBRE</i>	6,11,15

Chiunque sia nato in uno di questi giorni sarà sfortunato e soffrirà molta povertà; e chiunque si ammalerà in uno di questi giorni raramente recupererà la salute; coloro che si fideranno o si sposteranno in questi giorni diverranno molto poveri ed infelici.

Né è consigliabile traslocare da una casa all'altra, né viaggiare, né fare affari, né impegnarsi in un procedimento legale in uno di questi giorni.



# Bibliografia



- Baumgartner Anne, *A Comprehensive Dictionary of the Gods*, New York, University Books 1984
- Bonwick James, *Irish Druids and Old Irish Religion*, New York, Dorset 1986
- Bowes Susan, *Notions and Potions*, New York, Sterling Publishing Co. Inc. 1997
- Bord Janet and Colin Bord, *Mysterious Britain*, London, Paladin Books 1974
- Briggs K.M., *The Fairies in English Tradition and Literature*, Chicago, IL, University of Chicago Press 1967
- Currot Phyllis, *WitchCrafting*, New York, Brodway Books 2001 (ed. it. *L'Arte della Magia*, Sonzogno Editore 2002)
- Eisenkraft-Palazzola Lori, *Fairies, Doorways to the Enchanted Realm*, New York, Smithmark Publishers 1999
- Evans-Wentz W.Y., *The Fairy Faith in Celtic Countries*, New York, Citadel Press 1990
- Farrar Janet and Stewart, *A Witches' Bible*, New York, The Macmillan Company 1984
- Frazier Sir James George, *The Golden Bough*, New York, The Macmillan Company 1935 (ed. it. *Il Ramo d'Oro*, I Grandi Tascabili Economici Newton, Newton Compton Editori 1992)
- Gannon Linda, *Creating Fairy Garden Fragrances*, Pownal, Vermont, Storey Books 1998

Jacob Joseph, (raccolte da) *Celtic Fairytales*, New York, Dover Publications Inc, 1998 (ed. it. *Fate Celtiche*, Elfi Edizioni 2003)

Jacob Joseph, *European Folk and Fairy Tales*, New York, G.P.Putnam's Sons 1916

Knight Sirona, *A Witch Like Me*, Franklin Lakes, NJ, New Page Books 2001

Knight Sirona, *Celtic Traditions*, New York, Citadel Press 2000

Knight Sirona, *Dream Magic: Night Spells and Rituals for Love, Prosperity and Personal Power*, San Francisco, CA, Harper San Francisco 2000

Knight Sirona, *Exploring Celtic Druidism*, Franklin Lakes, NJ, New Page Books 2001

Knight Sirona, *Goddess Bless*, Red Wheel Publishing 2002

Knight Sirona, *The Pocket Guide to Crystals and Gemstones*, Freedom, CA, Crossing Press 1998

Knight Sirona et al., *The Shapeshifter Tarot*, St. Paul, MN, Llewellyn Publications 1998

Knight Sirona, *The Wiccan Spell Kit*, New York, Kensington Books/Citadel Press 2001

Knight Sirona, *The Witch and Wizard Training Guide*, New York, Kensington Books/Citadel Press 2001

Knight Sirona, *Faery Magick: spells, potions and lore from the Earth Spirits*, Franklin Lakes, NJ, New Page Books 2003 (ed. it. *Magia delle Fate - Incantesimi, pozioni e tradizioni degli spiriti della Natura*, Elfi Edizioni 2004)

Leodach Sorche Nic, *Sea-Spell and Moor-Magic*, New York, Holt, Rinehart and Winston Inc. 1968

Long Jim, *Making Herbal Dream Pillows*, Pownal, Vermont, Storey Books 1998

Markale Jean, *Merlin: Priest of Nature*, Rochester, VT, Inner Traditions 1995

Martin Laura C., *Garden Flower Folklore*, Chester, CN, The Globe Pequot Press 1987

Melville Francis, *Love Potions and Charms*, Hauppauge, NY, Barron's 2001

Mercatante Anthony, *The Magic Garden*, New York, Harper and Row 1976

Monaghan Patricia, *Magical Gardens*, St. Paul, MN, Llewellyn Publications 1997

Morris Jan, *A Matter of Wales*, Oxford, Oxford University Press 1984

Morrison Dorothy, *Yule*, St. Paul, MN, Llewellyn Publications 2000

- Moura Ann (Aoumiel), *Green Witchcraft, Folk Magic, Fairy Lore & Herb Craft*, St. Paul, MN, Llewellyn Publications 2002 (ed. it. *Stregoneria Verde – Magia popolare, tradizioni fatate e l'Arte delle Erbe*, Elfi Edizioni 2002)
- Moura Ann (Aoumiel), *Green Witchcraft II, Balancing Light & Shadow*, St. Paul, MN, Llewellyn Publications 2003 (ed. it. *Stregoneria Verde II – L'equilibrio tra Luce ed Ombra*, Elfi Edizioni 2003)
- Rees Alwyn & Brinley, *Celtic Heritage, Ancient Tradition in Ireland and Wales*, New York, Grove Press 1978
- Rhys John M.A., *Celtic Folklore, Welsh and Manx*, New York, Benjamin Blom Inc. 1972
- Ross Anne, *Pagan Celtic Britain*, New York, Columbia University Press 1967
- Scalora Suza, *The Fairies*, New York, HarperCollins 1999
- Squire Charles, *Celtic Myth and Legend*, Franklin Lakes, NJ, New Page Books 2001
- Stepanich Kisma, *Faery Wicca, Book One*, St. Paul, MN, Llewellyn Publications 1994
- Stepanich Kisma, *Faery Wicca, Book Two*, St. Paul, MN, Llewellyn Publications 1995
- Stephens James, *Irish Fairy Tales*, New York, Collier Books 1962
- Stewart R.J., *Celtic Gods, Celtic Goddesses*, New York, Sterling Publishing Co. 1990
- Stewart R.J., *Earth Light*, Rockport, MA, Element Books 1992
- Stewart R.J., *The Living World of Faery*, Glastonbury, Somerset, Gothic Image Publication 1995
- Stewart R.J., *The Power Within the Land*, Rockport, MA, Element Books 1992
- Telesco Patricia, *Money Magick*, Franklin Lakes, NJ, New Page Books 2001
- Thorsson Edred, *Northern Magic: Mysteries of the Norse, German & English*, St. Paul, MN, Llewellyn Publications 1992
- Weinstein Marion, *Earth Magic*, New York, Earth Magic Productions 1998

## © Elfi Edizioni

Tutti i diritti riservati. Nessuna parte di questo libro può essere usata o riprodotta in alcun modo ed in alcun luogo, compreso l'uso in Internet, senza il permesso scritto della Elfi Edizioni eccetto in caso di recensioni librarie o brevi passaggi riportati in articoli, citando la fonte.

Nota: l'uso delle erbe descritto in questo libro non è consigliato quale sostituto di appropriata terapia medica. E' vivamente sconsigliato l'uso di incantesimi che comportino ingestioni di sostanze di qualunque sorta; gli incantesimi e le cure riportate nel presente libro sono presentati esclusivamente a scopo antropologico-culturale e non ne è consigliata l'esecuzione. L'Editore non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni causati dall'uso di erbe, cure e/o incantesimi descritti in questo libro.

Traduzione, impostazione grafica interna ed impaginazione: L.Milani Venturi  
Copertina: G.Venturi

Immagini interne e di copertina tratte da Microsoft Office, Corel Draw, Microforum Italia, immagini da libri del 1800 e/o medioevali